CHUTINOSACO

EDITÔRA ABRIL

MICKEY

ANO IX N.º 88
FEVEREIRO 60

14 CRUZEIROS

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

Apresenta

1903 VARGAS FBPA

Caçada original

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

DONALD no PLANETA MARTE

QUÊ? O PROFESSOR PARDAL QUEBRANDO UM DOS SEUS INVENTOS?! QUE COISA INCRÍVEL!

SIM, MAS ACONTECEU!

CHEGAMOS AO LOCAL NO MOMENTO EM QUE ELE FAZIA ISSO!

PARDAL ESTAVA FURIOSO PORQUE NÃO CONSEGUIA CONSTRUIR UM BONECO MECÂNICO QUE FALASSE!

WALT DISNEY

PROCURAMOS REANIMÁ-LO...

ENTÃO VOCÊ NÃO CONSEGUE FAZER UM AUTÔMATO FALANTE, É?

E DAÍ?

SE VOCÊ FOI CAPAZ DE INVENTAR AQUELE FOGUETE INTERPLANETÁRIO, POR QUE SE PREOCUPAR COM UM SIMPLES ROBOT?

MAS EU PRECISO DE UM AUTÔMATO FALANTE PARA ME FAZER COMPANHIA NO ESPAÇO! NENHUM SER HUMANO IRIA COMIGO!

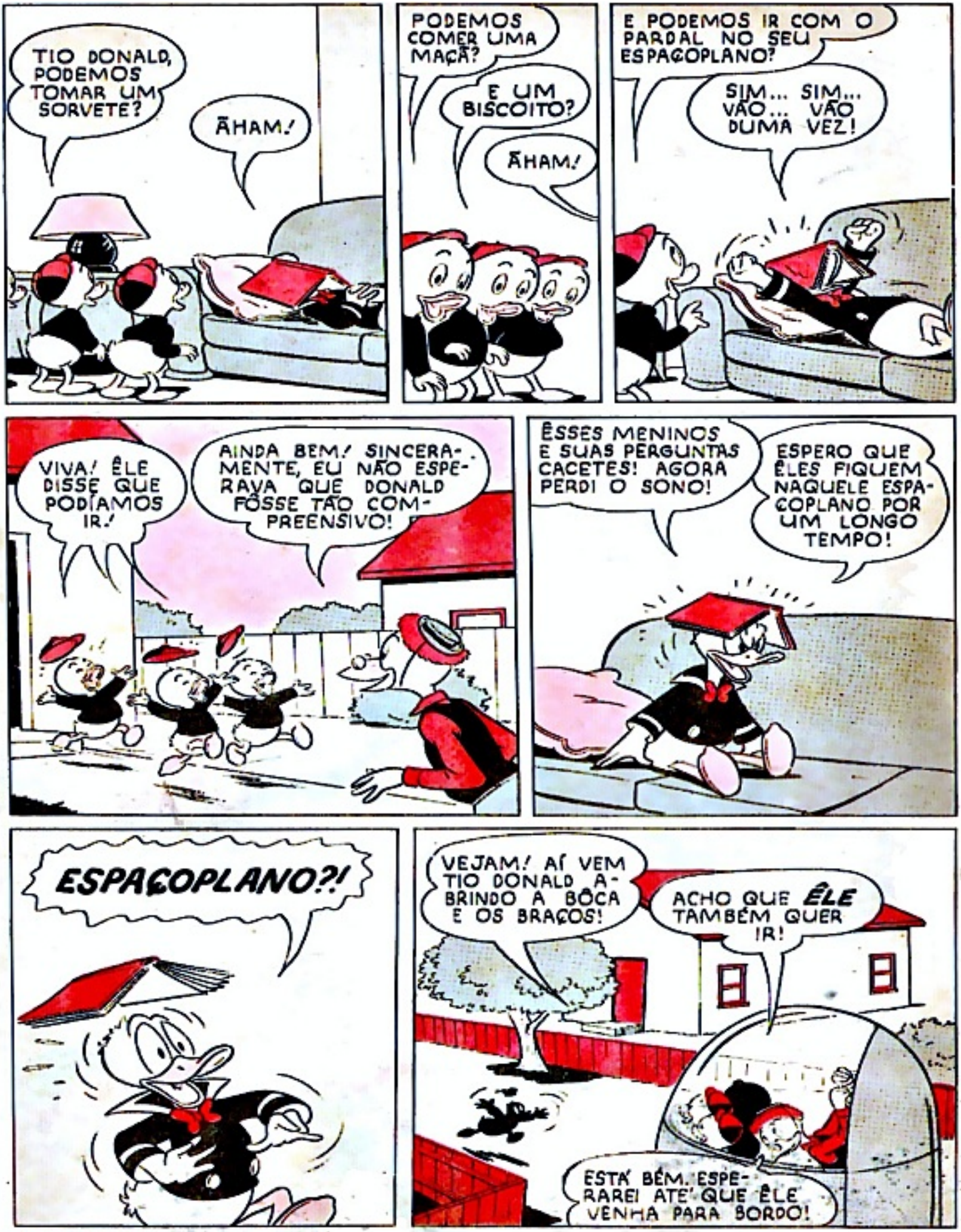
NENHUM **ADULTO**, TALVEZ...

MAS NÓS DARÍAMOS TUDO QUE TEMOS PARA IR COM VOCÊ!

EI! POR QUE NÃO PENSEI ANTES EM PERGUNTAR A UM **MENINO**?!

MAS VOCÊS PRECISARIAM TER A PERMISSÃO DE SEU TIO... E RECEIO QUE...

DEIXE! **NÓS** FALAREMOS COM ELE!


TIO DONALD, PODEMOS TOMAR UM SORVETE?
ÃHAM!
PODEMOS COMER UMA MAÇÃ?
E UM BISCOITO?
ÃHAM!
E PODEMOS IR COM O PARDAL NO SEU ESPAÇOPLANO?
SIM... SIM... VÃO... VÃO DUMA VEZ!
VIVA! ÊLE DISSE QUE PODÍAMOS IR!
AINDA BEM! SINCERAMENTE, EU NÃO ESPERAVA QUE DONALD FÔSSE TÃO COMPREENSIVO!
ÊSSES MENINOS E SUAS PERGUNTAS CACETES! AGORA PERDI O SONO!
ESPERO QUE ÊLES FIQUEM NAQUELE ESPAÇOPLANO POR UM LONGO TEMPO!
ESPAÇOPLANO?!
VEJAM! AÍ VEM TIO DONALD ABRINDO A BÔCA E OS BRAÇOS!
ACHO QUE ÊLE TAMBÉM QUER IR!
ESTÁ BEM. ESPERAREI ATÉ QUE ÊLE VENHA PARA BORDO!

© 1960 Walt Disney Productions

MENINOS! ONDE ESTÃO VOCÊS?
AQUI EM CIMA, TIO DONALD!
UFA! PUF!
BEM, COMO SE SENTE AO DECOLAR NUM FOGUETE INTERPLANETÁRIO?
D-DECOLAR? MAS EU... EU NÃO SINTO NEM OUÇO COISA ALGUMA!
CLARO QUE NÃO! ISTO NÃO É UM FOGUETE!
ACREDITEM OU NÃO, ÊSTE APARELHO É MOVIDO POR UM FACHO DE LUZ!
UAC! JÁ ESTAMOS NO AR!
DESMAIOU!
SIM, ESTA NOSSA MIRACULOSA ERA DEVE SER DEMAIS PARA ÊLE!
LOGO MAIS...
L-LEVE-ME PARA TERRA... AGORA MESMO!
QUÊ? E SAIR FORA DE NOSSA ROTA? TUDO FOI CALCULADO PARA INTERCEPTARMOS MARTE EM SUA ÓRBITA!

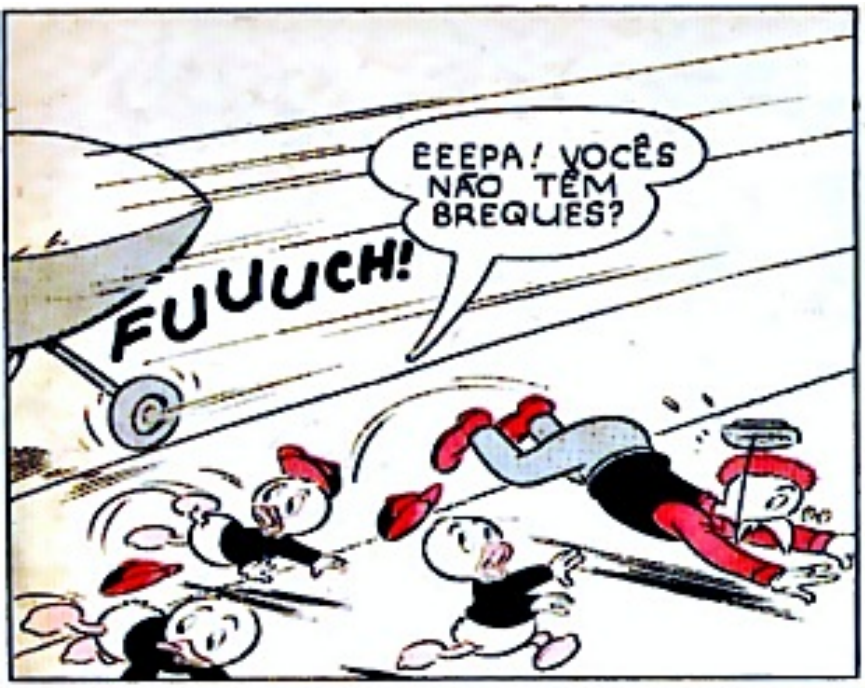
© 1960 Walt Disney Productions

AGORA É TARDE DEMAIS PARA MUDAR DE IDÉIA, DONALD!
M-MAS...
CALMA, TIO DONALD... APRECIE O PANORAMA!
O PANORAMA?! AII! VEJA AQUELE METEORO, PARDAL!
NÃO SOU CEGO, DONALD!
EEE! M-MAIS DEVAGAR!
CEM MIL QUILÔMETROS POR HORA... ISSO AINDA NÃO É NADA!
UUPA! DESVIE-SE DAQUELE COMETA!
CUIDADO COM A GASOLINA!
SEGURE A DIREÇÃO COM AS DUAS MÃOS!
VOCÊ VERIFICOU OS BREQUES?
CUIDADO, AGORA!
E PENSAR QUE EU QUERIA COMPANHIA NESTA VIAGEM!
ATENÇÃO!
PARDAL! NÃO LARGUE OS CONTRÔLES!
O PILÔTO É AUTOMÁTICO! É VOCÊ QUE PRECISA FICAR SOB CONTRÔLE!
(GLUG!) QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
HIPNOTIZANDO-O PARA QUE VOCÊ DURMA!

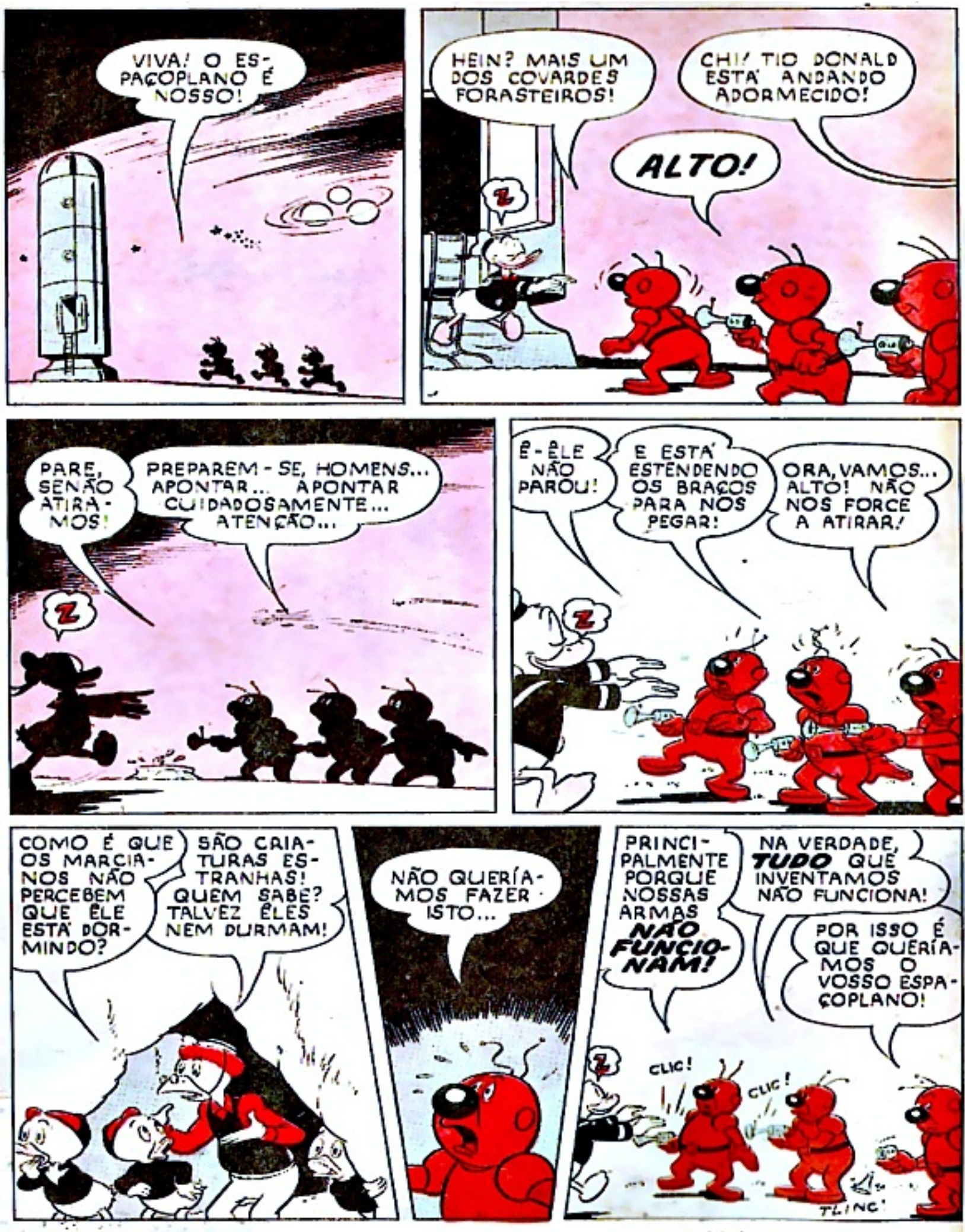
© 1960 Walt Disney Productions

AGORA TEREMOS UM POUCO DE PAZ, FINALMENTE!
OH, SIM?
ZZZZ
GRROF!
PRRUCH!
GZZZUUC!
ZZZZ
IRRA! ATÉ DORMINDO ÊSSE DONALD AMOLA OS OUTROS!
MAS LOGO ESTAREMOS LÁ! VEJAM, MENINOS... LÁ ESTÁ MARTE!
VIVA! AGORA SABERFMOS SE EM MARTE EXISTEM MESMO CANAIS!
ESTOU INVERTENDO À NOSSA POSIÇÃO PARA ATERRISSARMOS!
UMA PERFEITA "MARTERRISSAGEM," PARDAL!
VEJAM... AQUELAS LINHAS, QUE HÁ ANOS OS ASTRÔNOMOS TENTAM DECIFRAR, NÃO SÃO CANAIS... SÃO SUPERESTRADAS!
E ISSO SIGNIFICA QUE HÁ HABITANTES INTELIGENTES AQUI!
EI! VEJAM QUE CARRO ESTRAMBÓTICO VEM AÍ!

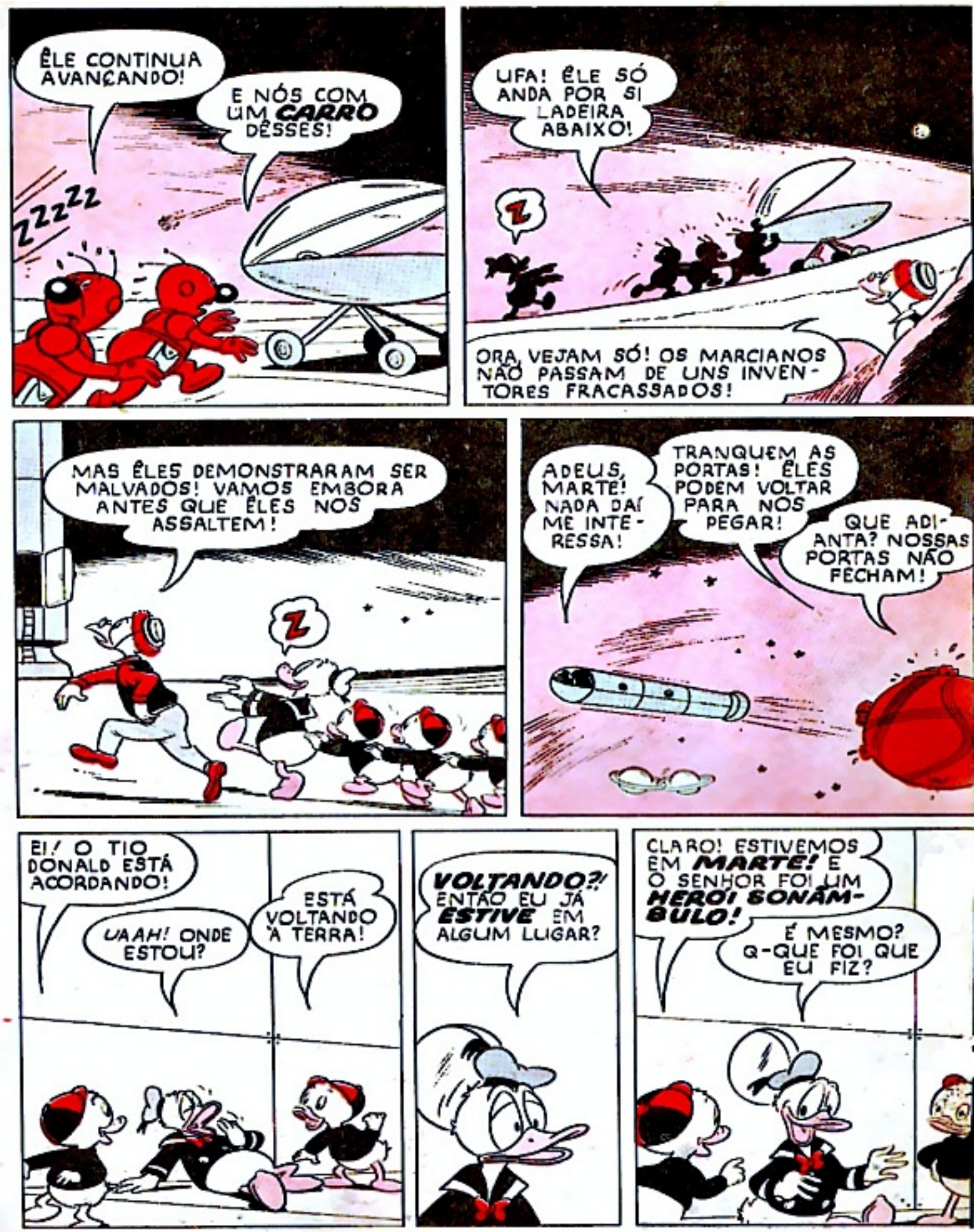
© 1960 Walt Disney Productions



© 1960 Walt Disney Productions


VIVA! O ESPAÇOPLANO É NOSSO!
HEIN? MAIS UM DOS COVARDES FORASTEIROS!
CHI! TIO DONALD ESTÁ ANDANDO ADORMECIDO!
ALTO!
PARE, SENÃO ATIRAMOS!
PREPAREM-SE, HOMENS... APONTAR... APONTAR CUIDADOSAMENTE... ATENÇÃO...
E-ELE NÃO PAROU!
E ESTÁ ESTENDENDO OS BRAÇOS PARA NOS PEGAR!
ORA, VAMOS... ALTO! NÃO NOS FORCE A ATIRAR!
COMO É QUE OS MARCIANOS NÃO PERCEBEM QUE ELE ESTÁ DORMINDO?
SÃO CRIATURAS ESTRANHAS! QUEM SABE? TALVEZ ELES NEM DURMAM!
NÃO QUERÍAMOS FAZER ISTO...
PRINCIPALMENTE PORQUE NOSSAS ARMAS NÃO FUNCIONAM!
NA VERDADE, TUDO QUE INVENTAMOS NÃO FUNCIONA!
POR ISSO É QUE QUERÍAMOS O VOSSO ESPAÇOPLANO!
CLIC!
CLIC!
TLINC!

© 1960 Walt Disney Productions


ÊLE CONTINUA AVANÇANDO!
E NÓS COM UM CARRO DÊSSES!
ZZZZZ
UFA! ÊLE SÓ ANDA POR SI LADEIRA ABAIXO!
Z
ORA, VEJAM SÓ! OS MARCIANOS NÃO PASSAM DE UNS INVENTORES FRACASSADOS!
MAS ÊLES DEMONSTRARAM SER MALVADOS! VAMOS EMBORA ANTES QUE ÊLES NOS ASSALTEM!
Z
ADEUS, MARTE! NADA DAÍ ME INTERESSA!
TRANQUEM AS PORTAS! ÊLES PODEM VOLTAR PARA NOS PEGAR!
QUE ADIANTA? NOSSAS PORTAS NÃO FECHAM!
EI! O TIO DONALD ESTÁ ACORDANDO!
UAAH! ONDE ESTOU?
ESTÁ VOLTANDO À TERRA!
VOLTANDO?! ENTÃO EU JÁ ESTIVE EM ALGUM LUGAR?
CLARO! ESTIVEMOS EM MARTE! E O SENHOR FOI UM HERÓI SONÂMBULO!
É MESMO? Q-QUE FOI QUE EU FIZ?

© 1960 Walt Disney Productions

ORA, O SENHOR ENFRENTOU OS MARCIANOS, COM SUAS ARMAS FALSIFICADAS, E OS AFUGENTOU!
EH, EH! SEMPRE ACHEI QUE TINHA VOCAÇÃO PARA HERÓI INTERPLANETÁRIO!

MAS DECERTO ÊLE ACABARIA ATRAPALHANDO A VOCÊ DE NOVO, E ATÉ PODERIA FERIR-SE DE VERDADE ENFRENTANDO ARMAS REAIS DE OUTROS PLANETAS!
FOI ISSO MESMO O QUE PENSEI! POR ISSO CONSTRUÍ UM ESPAÇOPLANO ESPECIAL PARA ÊLE!

OH, NÃO, PARDAL! VOCÊ NÃO PODE DEIXAR QUE TIO DONALD VIAJE SOZINHO NUM ESPAÇOPLANO!
EH, EH! CALMA, MENINOS! APRENDI A LIÇÃO, QUANDO VIAJAMOS PARA MARTE...

© 1960 Walt Disney Productions

A mina de DIAMANTES

WALT DISNEY

O VELHO E BONDOSO TIO PATINHAS! QUE CAMARADAGEM A DÊLE, MANDANDO-NOS FAZER ESTA VIAGEM À ÁFRICA... E **DE GRAÇA!**

TIVEMOS MESMO MUITA SORTE!

NO GÔLFO DE GUINÉ GUINÉ, PERTO DA COSTA AFRICANA, VAMOS ENCONTRAR UM TRANSATLÂNTICO APROXIMANDO-SE DE UM PÔRTO DA SELVA...

ESTÁVAMOS EM CASA DESEJANDO UMA VIAGEM PARA **QUALQUER PARTE,** QUANDO O TELEFONE TOCA...

E O TIO PATINHAS DIZ...

VOU PARA A ÁFRICA! QUEREM VIR COMO MEUS CONVIDADOS?

E...QUÁ! JÁ ESTÁVAMOS NA SUA CASA PRONTOS PARA PARTIR ANTES QUE ÊLE TIVESSE LARGADO O TELEFONE!

EI! ESTAMOS CHEGANDO AO PÔRTO DE KOMBA TOMBA! É BOM IRMOS AVISAR O TIO PATINHAS!

POR QUE SERÁ QUE ÊLE SE TRANCOU EM SUA CABINA DURANTE A VIAGEM TÔDA?

TODOS TÊM SUAS **MANIAS!**

O HUGUINHO AQUI CARREGA **AMENDOINS** DEBAIXO DO BONÉ!

NÃO TENHO BOLSOS; POR ISSO!

AINDA ESTÁ TRANCADO!

© 1960 Walt Disney Productions

TIO PATINHAS! ABRA A PORTA!

ESPEREM! JÁ VOU SAIR!

CALCULEI BEM! ACABO DE LER A ÚLTIMA PÁGINA!

VAMOS — E **POR FAVOR** NÃO ME CHAMEM DE PATINHAS!

TELEGRAFEI ANTECIPADAMENTE PEDINDO QUE NOS PREPARASSEM MANTIMENTOS. SIGAM-ME!

AHÁ! EIS O LUGAR!

KOMBA TOMBA MANTIMENTOS PARA CARAVANAS

OS MANTIMENTOS PARA O SR. PATESCO ESTÃO PRONTOS?

SIM, SENHOR! AQUI ESTÃO!

VOU REUNIR ALGUNS NATIVOS PARA SUA CARAVANA, SR. PATESCO!

NÃO É PRECISO!

EU TROUXE MEUS **PRÓPRIOS** AJUDANTES! VAMOS, RAPAZES, CARREGUEM ÊSTES FARDOS! FÔRÇA! VAMOS INDO!

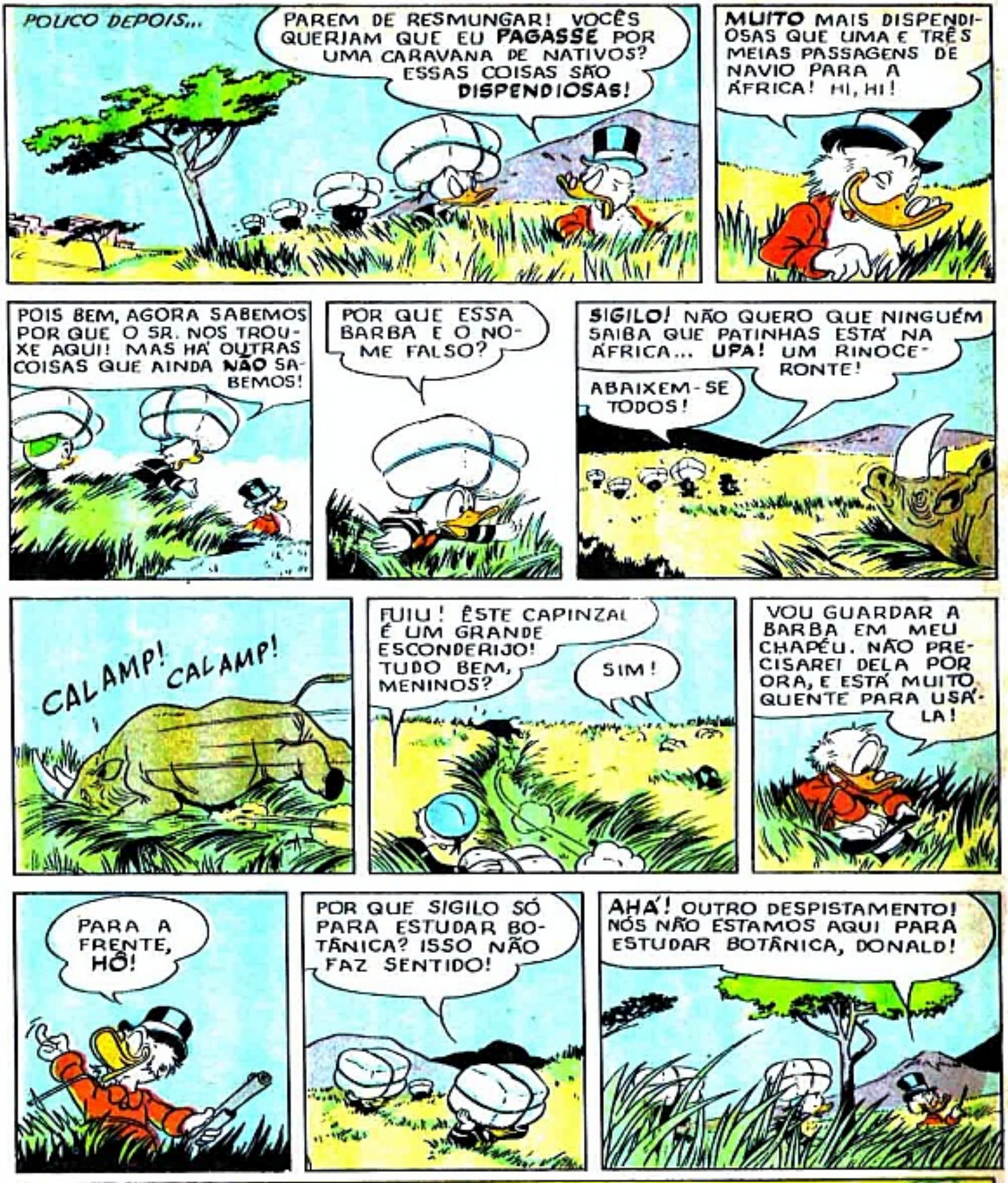
BEM, VAMOS PARTIR PARA ESTUDAR A FLORA AFRICANA!

BOA SORTE!

ISTO VAI FAZER ESTRAGO NOS AMENDOINS QUE ESTÃO DEBAIXO DO MEU BONÉ.

PARA A FRENTE, HÔ!

1980 Walt Disney Productions

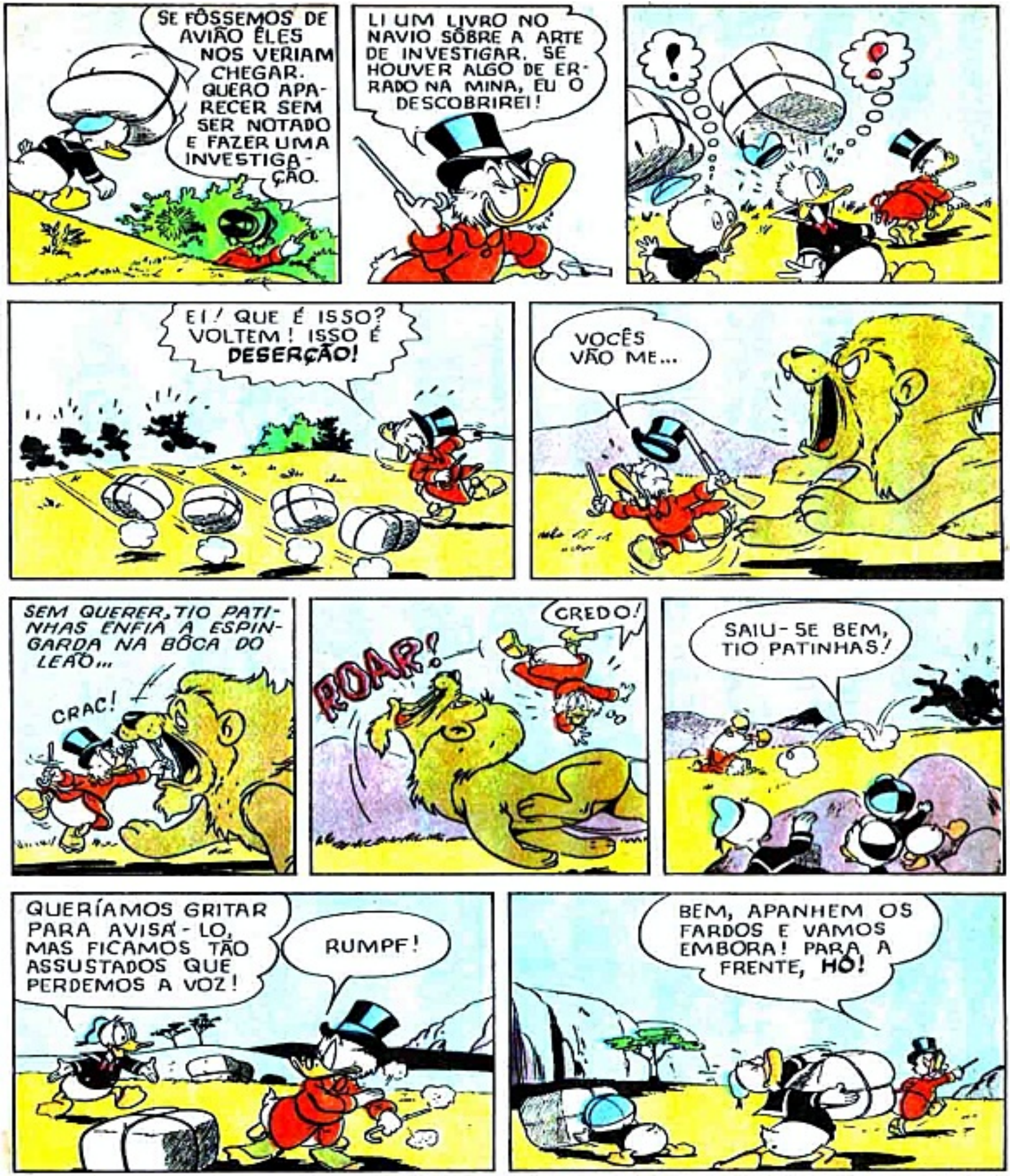

POUCO DEPOIS...
PAREM DE RESMUNGAR! VOCÊS QUERIAM QUE EU PAGASSE POR UMA CARAVANA DE NATIVOS? ESSAS COISAS SÃO DISPENDIOSAS!
MUITO MAIS DISPENDIOSAS QUE UMA E TRÊS MEIAS PASSAGENS DE NAVIO PARA A ÁFRICA! HI, HI!
POIS BEM, AGORA SABEMOS POR QUE O SR. NOS TROUXE AQUI! MAS HÁ OUTRAS COISAS QUE AINDA NÃO SABEMOS!
POR QUE ESSA BARBA E O NOME FALSO?
SIGILO! NÃO QUERO QUE NINGUÉM SAIBA QUE PATINHAS ESTÁ NA ÁFRICA... UPA! UM RINOCERONTE!
ABAIXEM-SE TODOS!
CALAMP! CALAMP!
FUIU! ÊSTE CAPINZAL É UM GRANDE ESCONDERIJO! TUDO BEM, MENINOS?
SIM!
VOU GUARDAR A BARBA EM MEU CHAPÉU. NÃO PRECISAREI DELA POR ORA, E ESTÁ MUITO QUENTE PARA USÁ-LA!
PARA A FRENTE, HÔ!
POR QUE SIGILO SÓ PARA ESTUDAR BOTÂNICA? ISSO NÃO FAZ SENTIDO!
AHÁ! OUTRO DESPISTAMENTO! NÓS NÃO ESTAMOS AQUI PARA ESTUDAR BOTÂNICA, DONALD!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

© 1960 Walt Disney Productions

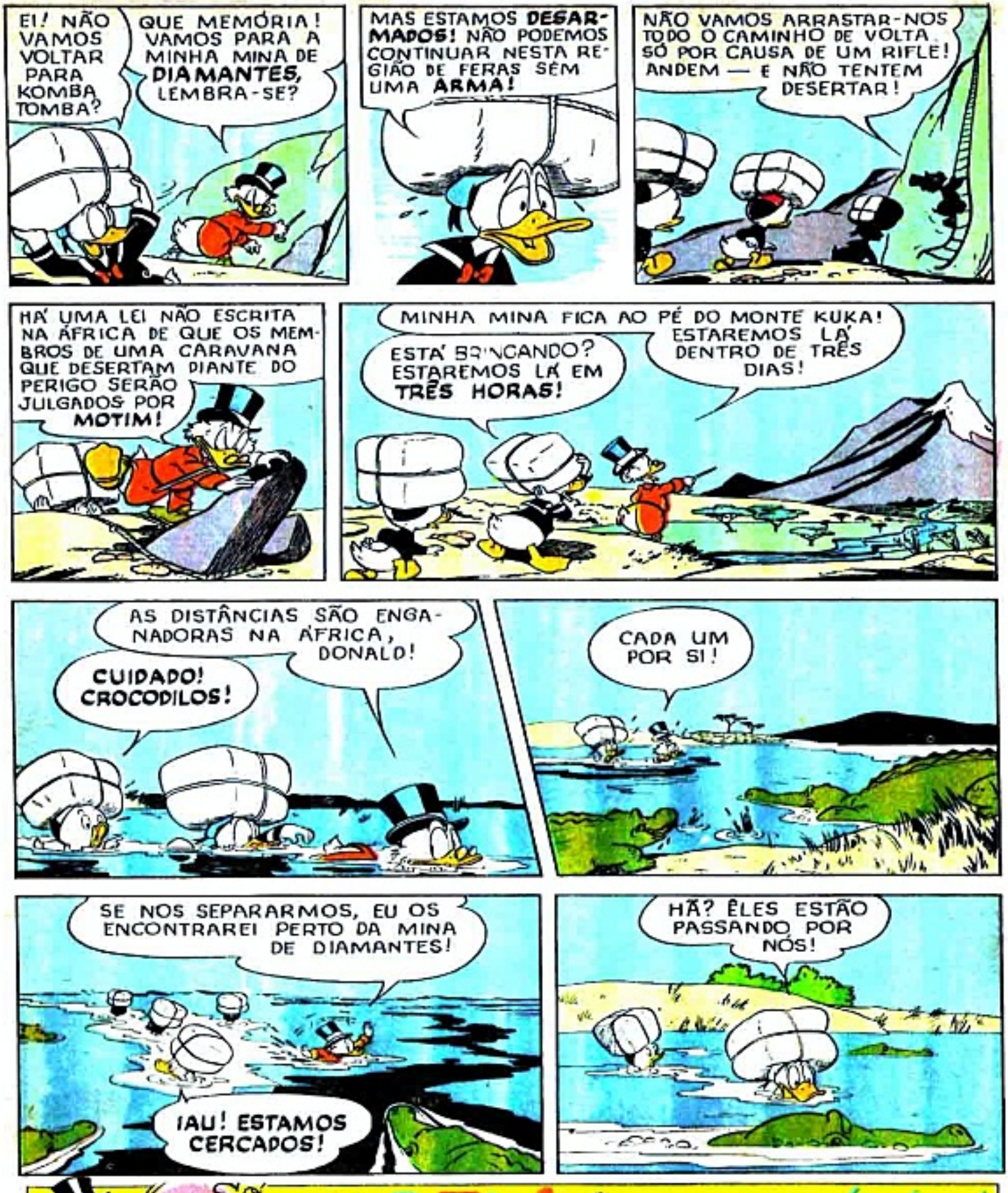
ISSO FOI APENAS OUTRO TRUQUE PARA ENCOBRIR A RAZÃO PELA QUAL EU VIM AQUI!
EI! COMO VIEMOS PARAR NESTA FLORESTA?
SÃO AS ÁRVORES MAIS ESQUISITAS QUE JÁ VI!
BEM, SAÍMOS DA FLORESTA, AFINAL!
AGORA CONTE-NOS A VERDADE OU NÓS VOLTAREMOS, TIO PATINHAS! O QUE TEM EM MIRA?
DIAMANTES! NÃO RECEBO UM ÚNICO CARREGAMENTO DE MINHA MINA DE DIAMANTES HÁ UM ANO! ALGO SUSPEITO ANDA ACONTECENDO!
POR QUE NÃO TELEFONOU SIMPLESMENTE, PERGUNTANDO O QUE HAVIA DE ERRADO?
SEU TOLO!
NÃO HÁ COMUNICAÇÕES PARA O CORAÇÃO DA ÁFRICA!
POR QUE NÃO VOAMOS ATÉ LÁ?

1960 Walt Disney Productions


SE FÔSSEMOS DE AVIÃO ÊLES NOS VERIAM CHEGAR. QUERO APARECER SEM SER NOTADO E FAZER UMA INVESTIGAÇÃO.
LI UM LIVRO NO NAVIO SÔBRE A ARTE DE INVESTIGAR. SE HOUVER ALGO DE ERRADO NA MINA, EU O DESCOBRIREI!
!
?
EI! QUE É ISSO? VOLTEM! ISSO É DESERÇÃO!
VOCÊS VÃO ME...
SEM QUERER, TIO PATINHAS ENFIA A ESPINGARDA NA BÔCA DO LEÃO...
CRAC!
ROAR!
CREDO!
SAIU-SE BEM, TIO PATINHAS!
QUERÍAMOS GRITAR PARA AVISÁ-LO, MAS FICAMOS TÃO ASSUSTADOS QUE PERDEMOS A VOZ!
RUMPF!
BEM, APANHEM OS FARDOS E VAMOS EMBORA! PARA A FRENTE, HÓ!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

1960 Walt Disney Productions


EI! NÃO VAMOS VOLTAR PARA KOMBA TOMBA?
QUE MEMÓRIA! VAMOS PARA A MINHA MINA DE DIAMANTES, LEMBRA-SE?
MAS ESTAMOS DESARMADOS! NÃO PODEMOS CONTINUAR NESTA REGIÃO DE FERAS SEM UMA ARMA!
NÃO VAMOS ARRASTAR-NOS TODO O CAMINHO DE VOLTA SÓ POR CAUSA DE UM RIFLE! ANDEM — E NÃO TENTEM DESERTAR!
HÁ UMA LEI NÃO ESCRITA NA ÁFRICA DE QUE OS MEMBROS DE UMA CARAVANA QUE DESERTAM DIANTE DO PERIGO SERÃO JULGADOS POR MOTIM!
MINHA MINA FICA AO PÉ DO MONTE KUKA! ESTAREMOS LÁ DENTRO DE TRÊS DIAS!
ESTÁ BRINCANDO? ESTAREMOS LÁ EM TRÊS HORAS!
AS DISTÂNCIAS SÃO ENGANADORAS NA ÁFRICA, DONALD!
CUIDADO! CROCODILOS!
CADA UM POR SI!
SE NOS SEPARARMOS, EU OS ENCONTRAREI PERTO DA MINA DE DIAMANTES!
¡AU! ESTAMOS CERCADOS!
HÃ? ÊLES ESTÃO PASSANDO POR NÓS!

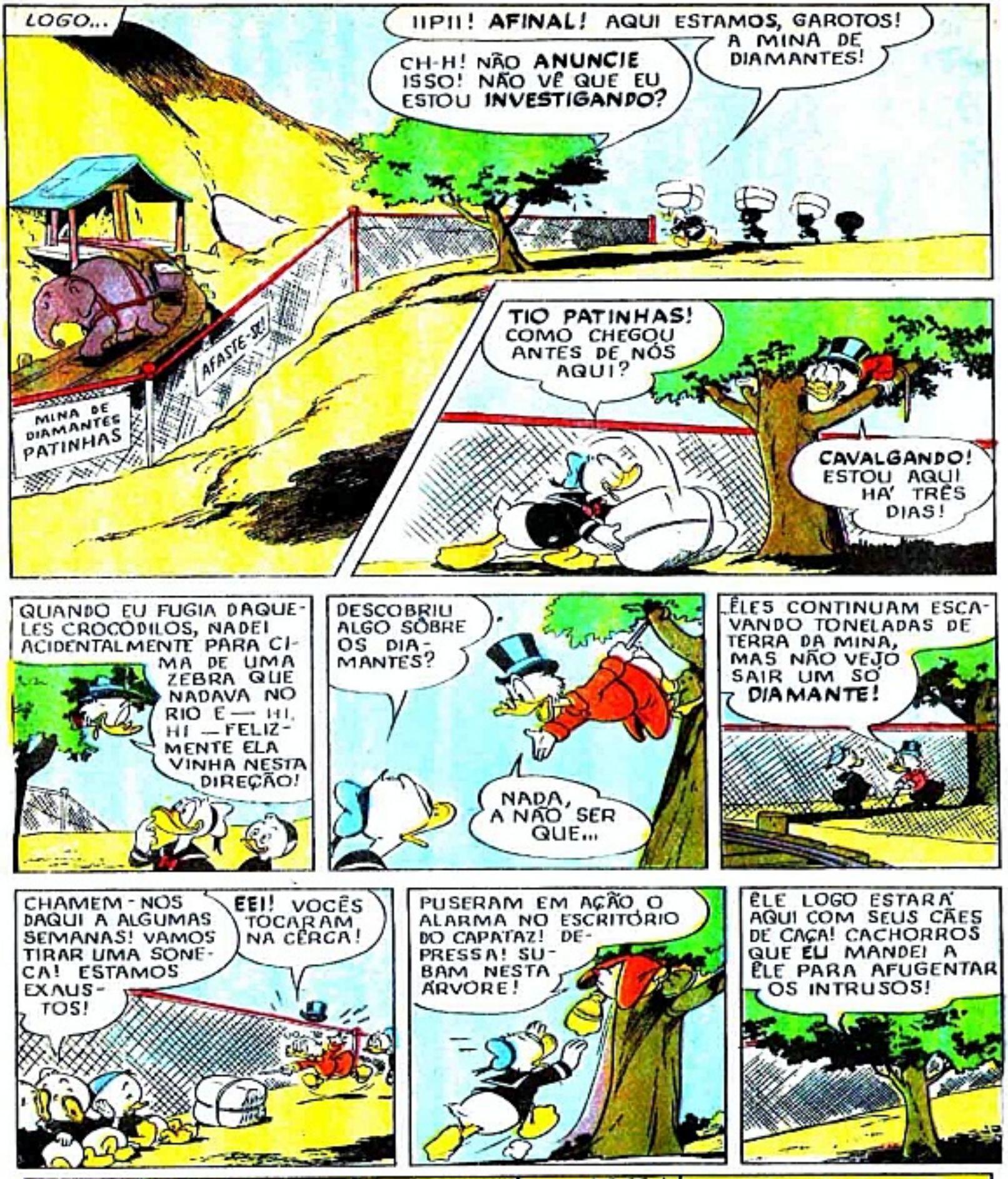
© 1960 Walt Disney Productions

ESTÃO INDO TODOS ATRÁS DO TIO PATINHAS!
E ACHO QUE SEI POR QUE! FORAM ATRAÍDOS PELA CARTOLA RELUZENTE QUE ÊLE USA, ASSIM COMO OS PEIXES SEGUEM UMA ISCA BRILHANTE!

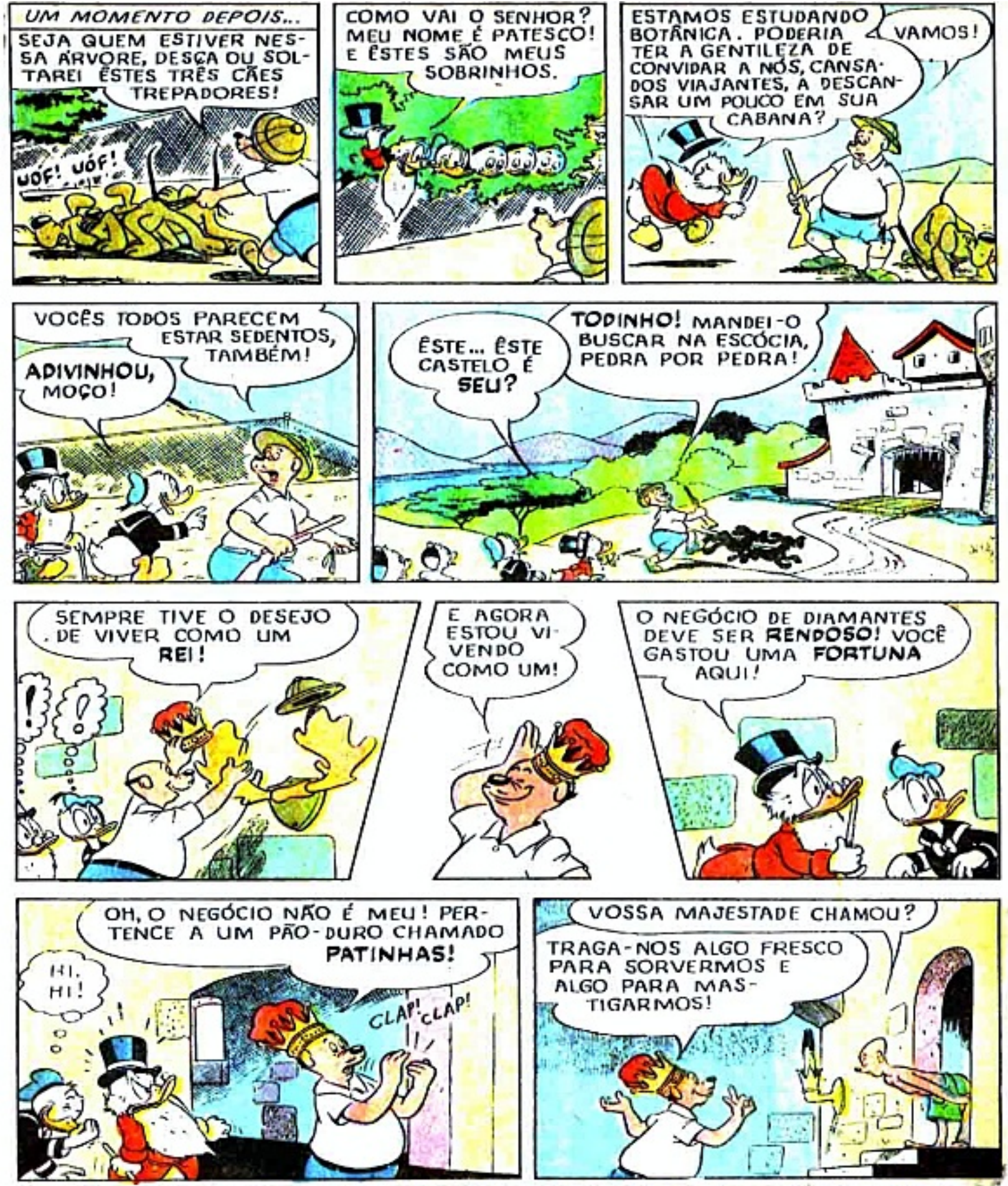
ESTAMOS EXAUSTOS! NÃO PODEMOS PARAR E COMER O RESTO DESTA COMIDA? ELA SERIA MAIS FÁCIL DE CARREGAR EM NOSSOS ESTÔMAGOS QUE EM NOSSAS CABEÇAS!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

1960 Walt Disney Productions


LOGO...
IIPII! AFINAL! AQUI ESTAMOS, GAROTOS! A MINA DE DIAMANTES!
CH-H! NÃO ANUNCIE ISSO! NÃO VÊ QUE EU ESTOU INVESTIGANDO?
AFASTE-SE!
MINA DE DIAMANTES PATINHAS
TIO PATINHAS! COMO CHEGOU ANTES DE NÓS AQUI?
CAVALGANDO! ESTOU AQUI HÁ TRÊS DIAS!
QUANDO EU FUGIA DAQUELES CROCODILOS, NADEI ACIDENTALMENTE PARA CIMA DE UMA ZEBRA QUE NADAVA NO RIO E — HI, HI — FELIZMENTE ELA VINHA NESTA DIREÇÃO!
DESCOBRIU ALGO SÔBRE OS DIAMANTES?
NADA, A NÃO SER QUE...
ÊLES CONTINUAM ESCAVANDO TONELADAS DE TERRA DA MINA, MAS NÃO VEJO SAIR UM SÓ DIAMANTE!
CHAMEM-NOS DAQUI A ALGUMAS SEMANAS! VAMOS TIRAR UMA SONECA! ESTAMOS EXAUSTOS!
EEI! VOCÊS TOCARAM NA CÊRCA!
PUSERAM EM AÇÃO O ALARMA NO ESCRITÓRIO DO CAPATAZ! DEPRESSA! SUBAM NESTA ÁRVORE!
ÊLE LOGO ESTARÁ AQUI COM SEUS CÃES DE CAÇA! CACHORROS QUE EU MANDEI A ÊLE PARA AFUGENTAR OS INTRUSOS!

© 1960 Walt Disney Productions


UM MOMENTO DEPOIS...
SEJA QUEM ESTIVER NESSA ÁRVORE, DESÇA OU SOLTAREI ÊSTES TRÊS CÃES TREPADORES!
UÓF! UÓF!
COMO VAI O SENHOR? MEU NOME É PATESCO! E ÊSTES SÃO MEUS SOBRINHOS.
ESTAMOS ESTUDANDO BOTÂNICA. PODERIA TER A GENTILEZA DE CONVIDAR A NÓS, CANSADOS VIAJANTES, A DESCANSAR UM POUCO EM SUA CABANA?
VAMOS!
VOCÊS TODOS PARECEM ESTAR SEDENTOS, TAMBÉM!
ADIVINHOU, MOÇO!
ÊSTE... ÊSTE CASTELO É SEU?
TODINHO! MANDEI-O BUSCAR NA ESCÓCIA, PEDRA POR PEDRA!
SEMPRE TIVE O DESEJO DE VIVER COMO UM REI!
E AGORA ESTOU VIVENDO COMO UM!
O NEGÓCIO DE DIAMANTES DEVE SER RENDOSO! VOCÊ GASTOU UMA FORTUNA AQUI!
OH, O NEGÓCIO NÃO É MEU! PERTENCE A UM PÃO-DURO CHAMADO PATINHAS!
HI, HI!
CLAP! CLAP!
VOSSA MAJESTADE CHAMOU?
TRAGA-NOS ALGO FRESCO PARA SORVERMOS E ALGO PARA MASTIGARMOS!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

1960 Walt Disney Productions

APÓS COMEREM RÈGIAMENTE NOSSOS PATOS DESCOBREM, POR ACASO, UMA "SALA DE TESOURO"...

NOSSA! OLHE PARA ÊSTE QUARTO, TIO PATI..., DIGO, SR. PATESCO! ESTÁ REPLETO DE **DINHEIRO!**

ÊSSE É MEU QUARTO DE **REPOUSO!** DESCOBRI QUE É CALMANTE MERGULHAR E NADAR NESSE DINHEIRO FRIO E REFRESCANTE!

O SR. NÃO IMAGINA COMO ISSO É **FORMIDÁVEL!**

OH, **NÃO?** ACONTECE QUE **EU INVENTEI** ESSA FORMA DE REPOUSO!

!!!C! **O SR. PATINHAS!**

EXATO! O SEU PATRÃO PÃO - DURO!

JÁ VI O BASTANTE PARA SABER O QUE ACONTECE AOS MEUS DIAMANTES! VOCÊ OS TEM GUARDADO AÍ PARA VIVER COMO UM REI!

QUÊ? O SR. SUSPEITA DE **MIM,** SEU **LEAL CAPATAZ?** ESTOU MAGOADO! **MAGOADO,** ACREDITE!

DE QUE **OUTRA** MANEIRA VOCÊ PODERIA VIVER TÃO BEM COM O MISERÁVEL ORDENADO QUE LHE PAGO?

TENHO SIDO **BASTANTE ECONÔMICO!** TÔDA A MINHA VIDA TENHO POUPADO E ECONOMIZADO PARA VIVER COMO UM REI!

HUM! ÊLE É **MUITO ÓBVIO** PARA SER O CULPADO! AQUÊLE LIVRO DE DETETIVES DIZ PARA SUSPEITAR DE GENTE **INSUSPEITA!**

POUCO DEPOIS...

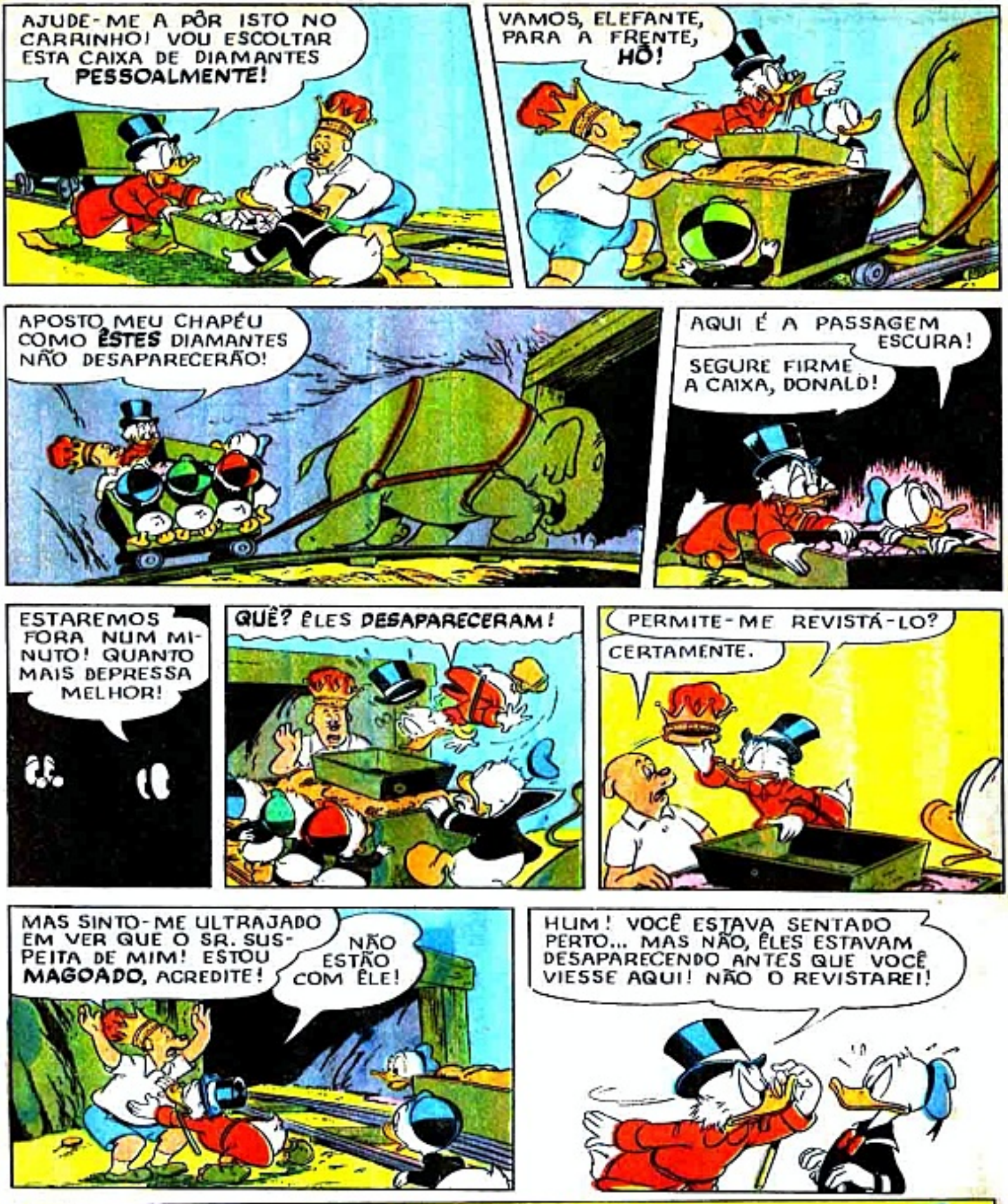
ÓBA! **AMENDOINS!** POSSO PÔR UM NOVO ABASTECIMENTO EM MEU BONÉ! OS OUTROS QUE EU TINHA FICARAM ESMIGALHADOS!

OH!... SER CRIANÇA DE NOVO... E NÃO TER OUTRA PREOCUPAÇÃO SENÃO A DE PÔR **AMENDOINS** NO BONÉ!

SÓ **BIG BOLA** faz a maior bola!

BIG-BOLA! A **NOVA** GOMA DE MASCAR

© 1960 Walt Disney Productions


AJUDE-ME A PÔR ISTO NO CARRINHO! VOU ESCOLTAR ESTA CAIXA DE DIAMANTES PESSOALMENTE!
VAMOS, ELEFANTE, PARA A FRENTE, HÔ!
APOSTO MEU CHAPÉU COMO ÊSTES DIAMANTES NÃO DESAPARECERÃO!
AQUI É A PASSAGEM ESCURA!
SEGURE FIRME A CAIXA, DONALD!
ESTAREMOS FORA NUM MINUTO! QUANTO MAIS DEPRESSA MELHOR!
QUÊ? ÊLES DESAPARECERAM!
PERMITE-ME REVISTÁ-LO?
CERTAMENTE.
MAS SINTO-ME ULTRAJADO EM VER QUE O SR. SUSPEITA DE MIM! ESTOU MAGOADO, ACREDITE!
NÃO ESTÃO COM ÊLE!
HUM! VOCÊ ESTAVA SENTADO PERTO... MAS NÃO, ÊLES ESTAVAM DESAPARECENDO ANTES QUE VOCÊ VIESSE AQUI! NÃO O REVISTAREI!

TOMOU SEU TODDY HOJE ?

© 1960 Walt Disney Productions

O SR. DIZ QUE OS MINEIROS ACHAM MUITOS DIAMANTES, MAS **DESAPARECEM** ASSIM QUE VÃO CAÇAR FORA DA MINA?

ISSO!

OS DIAMANTES PARECEM SUMIR! TENHO TENTADO TUDO PARA RESOLVER O MISTÉRIO... MAS NÃO CONSIGO!

JÁ SEI! MEU LIVRO DE DETETIVES DIZ QUE NOVE VÊZES EM DEZ O **MORDOMO** É O CULPADO!

ONDE ESTÁ O MORDOMO?

NÃO TENHO NENHUM! TENHO TODOS OS TIPOS DE SERVENTES, **MENOS** UM MORDOMO!

ORA ESSA!

VENHA! TENHO O PALPITE DE QUE OS **MINEIROS** ESTÃO POR TRÁS DISSO TUDO!

CUIDADO! É MUITO ESCURO NESSE TÚNEL ATÉ VOCÊ DAR NO LOCAL ONDE ÊLES TRABALHAM!

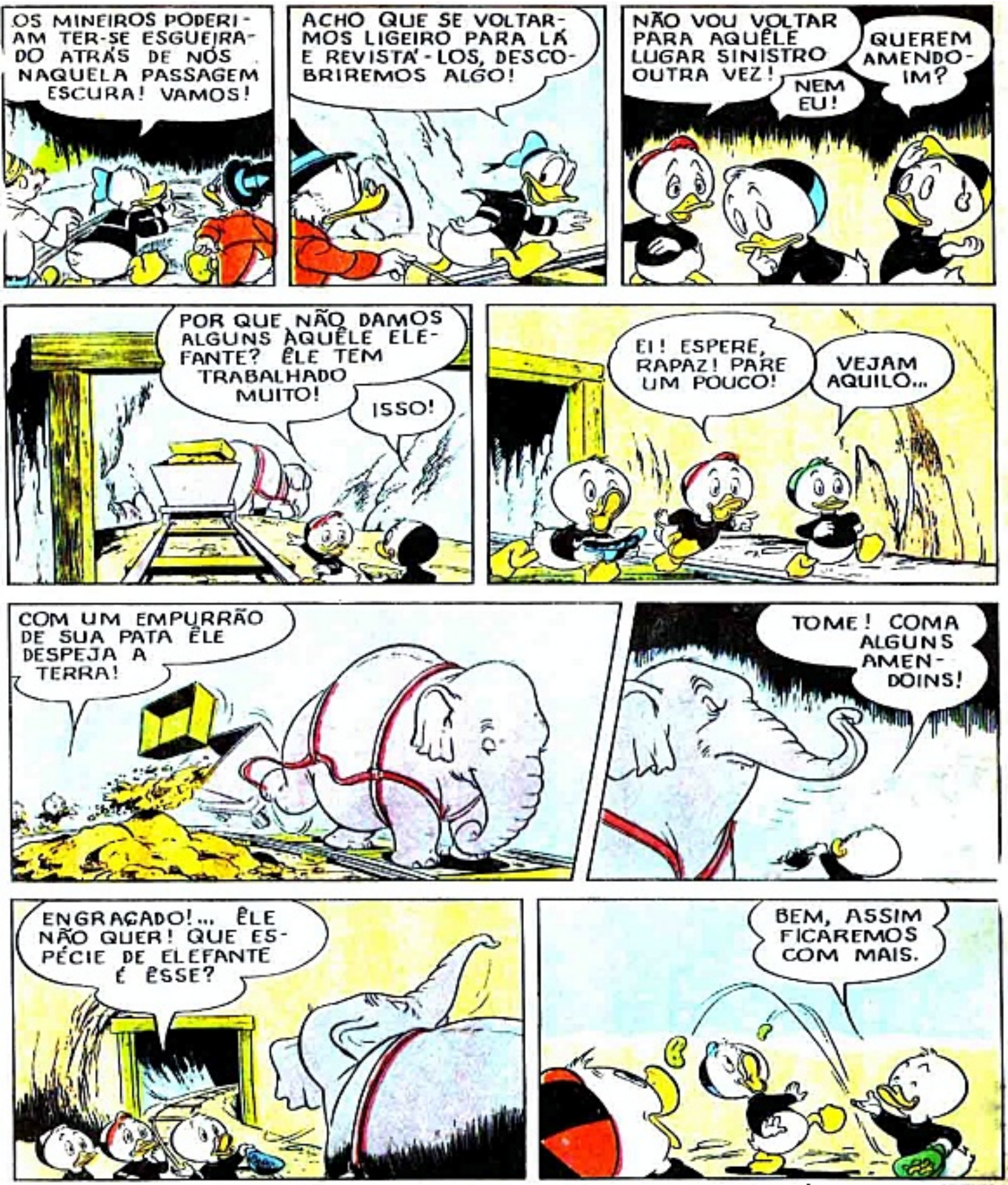
ESTÃO PENEIRANDO A TERRA, À PROCURA DE DIAMANTES! VAMOS VER O QUE ENCONTRARAM HOJE!

IIPIII! ESTOU **VENDO** UMA CAIXA DE DIAMANTES DAQUI!

NÃO PARECEM MUITO COM DIAMANTES! QUASE NÃO BRILHAM!

ESPERE ATÉ QUE ESTEJAM CORTADOS E LAPIDADOS! ÊSTES SÃO DIAMANTES EM BRUTO!

1960 Walt Disney Productions

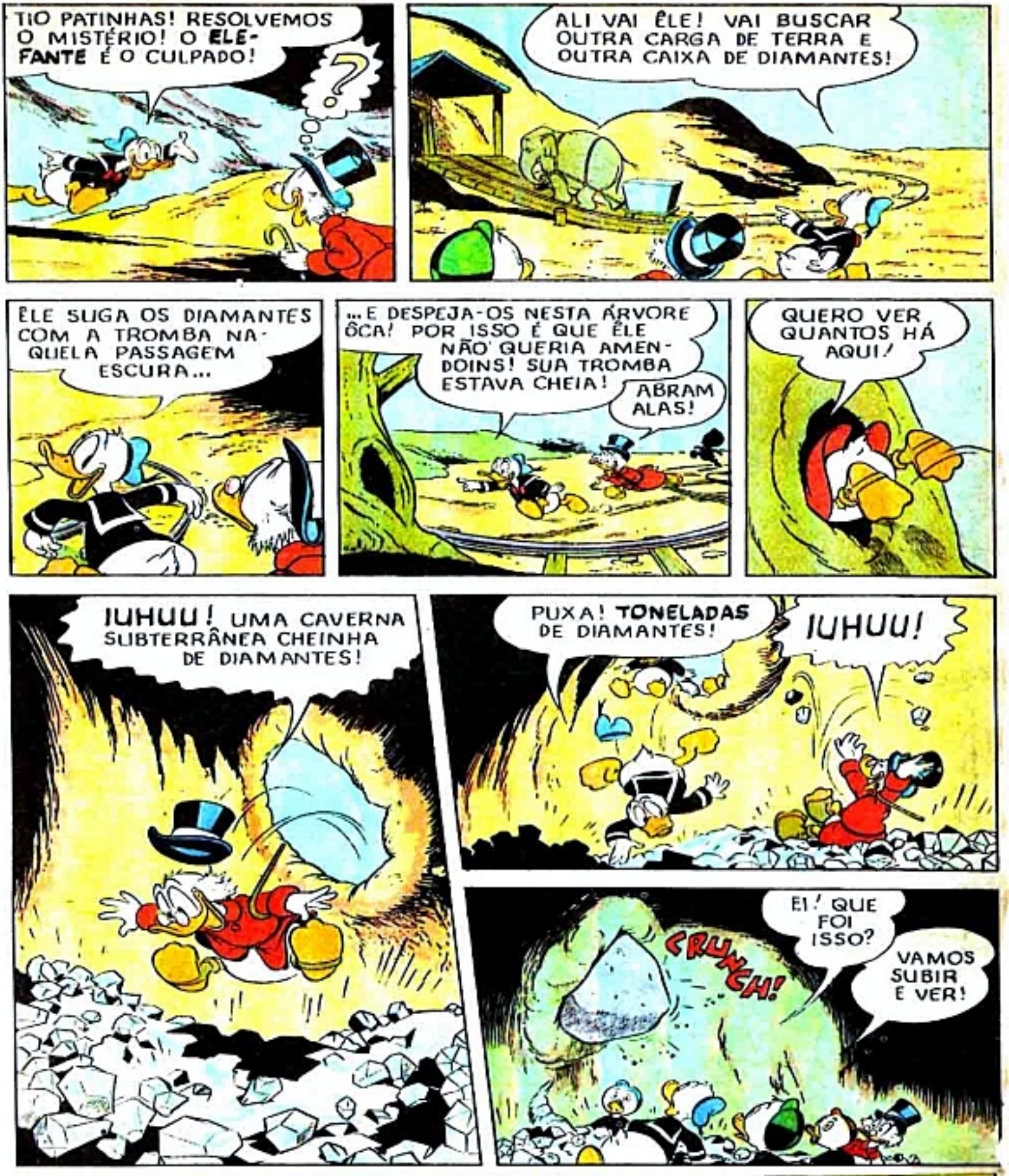

OS MINEIROS PODERIAM TER-SE ESGUEIRADO ATRÁS DE NÓS NAQUELA PASSAGEM ESCURA! VAMOS!
ACHO QUE SE VOLTARMOS LIGEIRO PARA LÁ E REVISTÁ-LOS, DESCOBRIREMOS ALGO!
NÃO VOU VOLTAR PARA AQUÊLE LUGAR SINISTRO OUTRA VEZ!
NEM EU!
QUEREM AMENDOIM?
POR QUE NÃO DAMOS ALGUNS ÀQUÊLE ELEFANTE? ÊLE TEM TRABALHADO MUITO!
ISSO!
EI! ESPERE, RAPAZ! PARE UM POUCO!
VEJAM AQUILO...
COM UM EMPURRÃO DE SUA PATA ÊLE DESPEJA A TERRA!
TOME! COMA ALGUNS AMENDOINS!
ENGRAÇADO!... ÊLE NÃO QUER! QUE ESPÉCIE DE ELEFANTE É ÊSSE?
BEM, ASSIM FICAREMOS COM MAIS.

TOMOU SEU TODDY HOJE?

© 1960 Walt Disney Productions

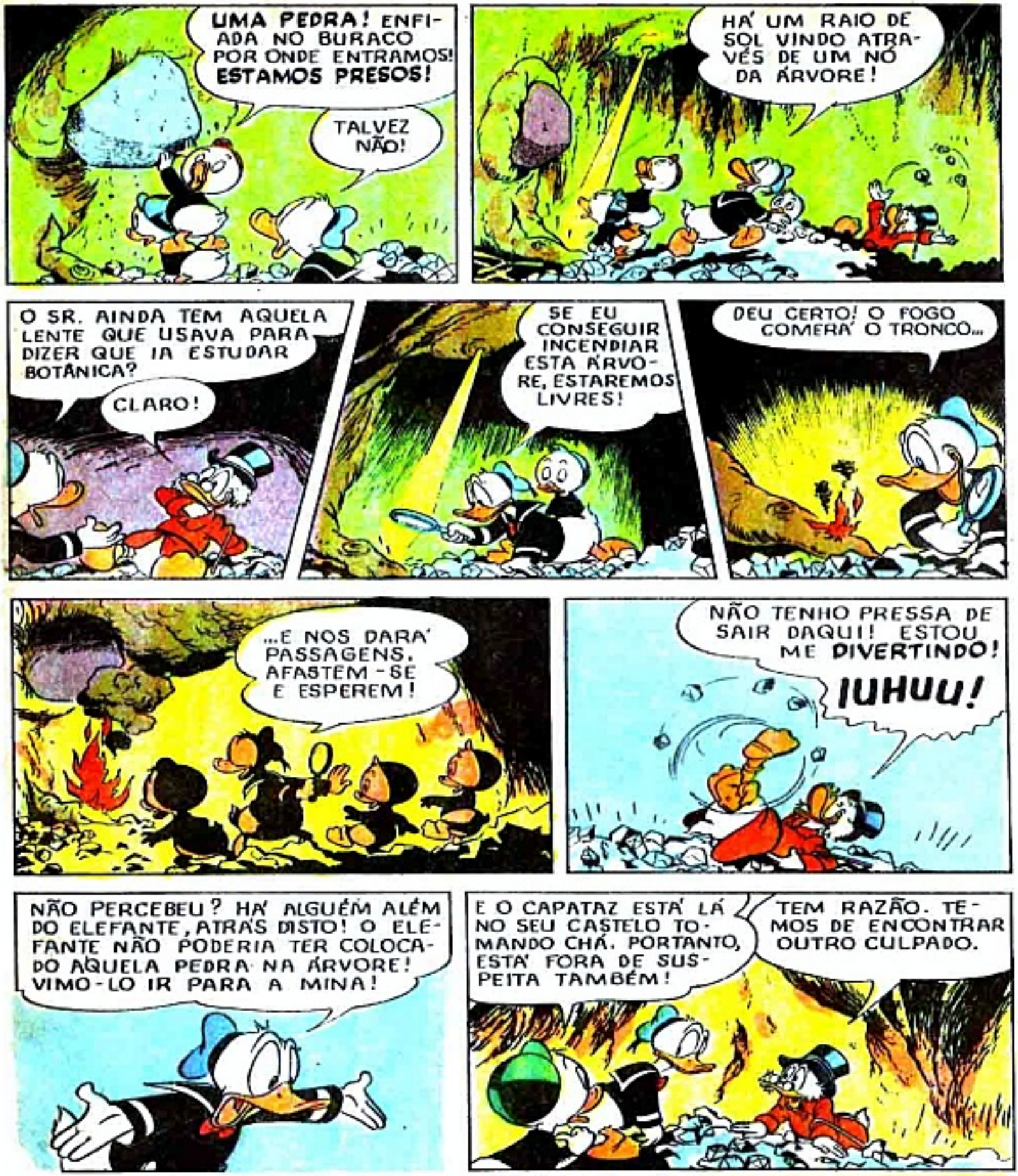
TIVERAM SORTE?
NÃO! OS MINEIROS SÃO INOCENTES!
QUE DIZIA O SEU LIVRO DE DETETIVES PARA FAZER, QUANDO TUDO PARECE PERDIDO, TIO PATINHAS?
PENSAR!
E É JUSTAMENTE O QUE VOU FAZER! PENSAR, PENSAR! ATÉ ACHAR A RESPOSTA!
É HORA DO MEU CHÁ!
ALGUÉM DESEJA VIR ATÉ MEU CASTELO FAZER-ME COMPANHIA?
NÃO, OBRIGADO!
DA OUTRA VEZ!
QUER AMENDOIM, TIO DONALD?
NÃO! DÊ MINHA PARTE ÀQUELE ELEFANTE!
OFERECEMOS-LHE, MAS ÊLE RECUSOU!
IMPOSSÍVEL! TODOS OS ELEFANTES GOSTAM DE AMENDOIM!
VENHA! VAMOS PROVAR-LHE!
ÊLE ESTÁ ALI ATRÁS, DANDO A VOLTA PARA IR À MINA!
PAPAGAIO! EIS A SOLUÇÃO DO MISTÉRIO!
!
PSST! VAMOS!
FUUCH!

© 1960 Walt Disney Productions

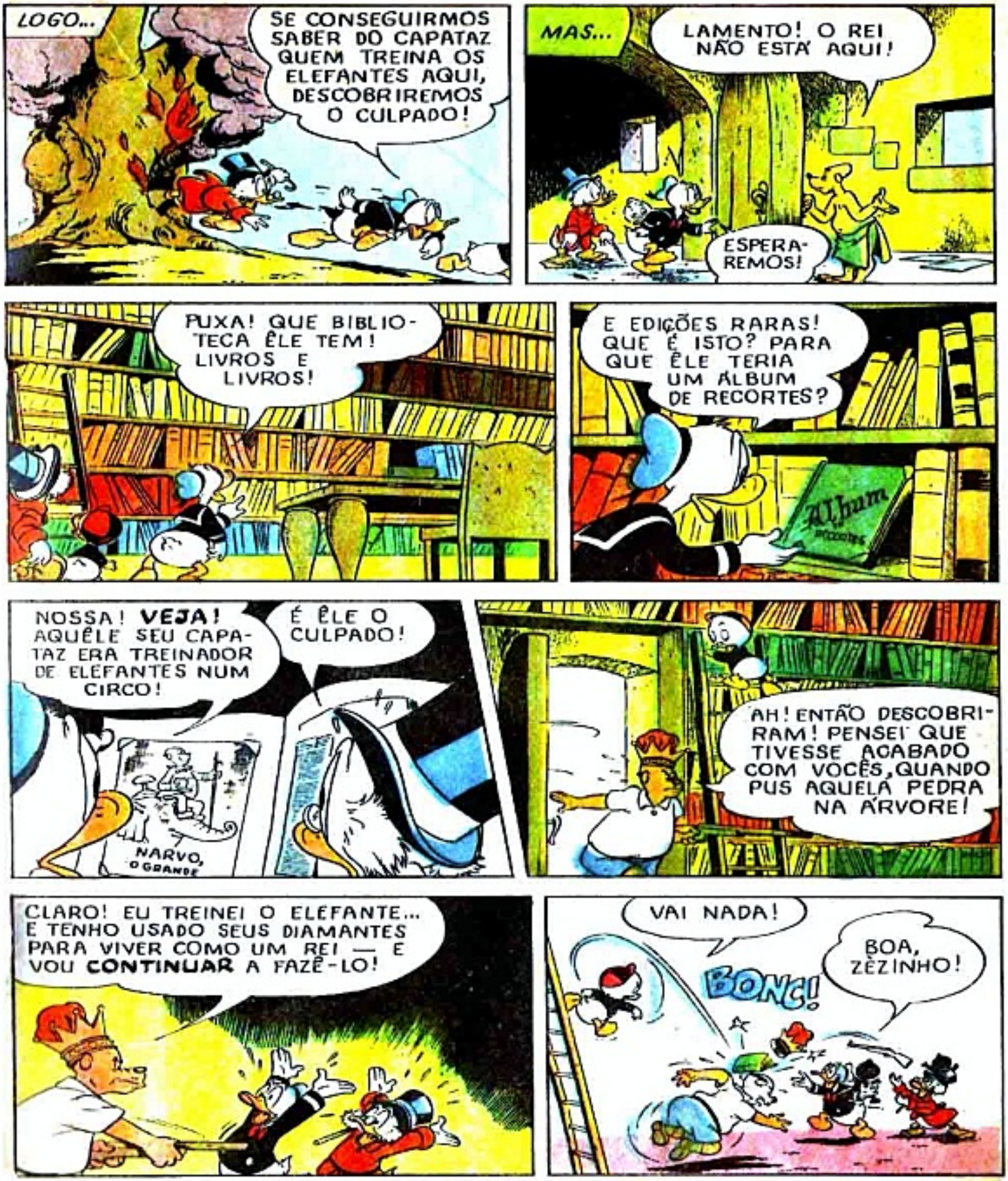

TIO PATINHAS! RESOLVEMOS O MISTÉRIO! O ELEFANTE É O CULPADO!
?
ALI VAI ÊLE! VAI BUSCAR OUTRA CARGA DE TERRA E OUTRA CAIXA DE DIAMANTES!
ÊLE SUGA OS DIAMANTES COM A TROMBA NAQUELA PASSAGEM ESCURA...
...E DESPEJA-OS NESTA ÁRVORE ÔCA! POR ISSO É QUE ÊLE NÃO QUERIA AMENDOINS! SUA TROMBA ESTAVA CHEIA!
ABRAM ALAS!
QUERO VER QUANTOS HÁ AQUI!
IUHUU! UMA CAVERNA SUBTERRÂNEA CHEINHA DE DIAMANTES!
PUXA! TONELADAS DE DIAMANTES!
IUHUU!
CRUNCH!
EI! QUE FOI ISSO?
VAMOS SUBIR E VER!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

© 1960 Walt Disney Productions


UMA PEDRA! ENFIADA NO BURACO POR ONDE ENTRAMOS! ESTAMOS PRESOS!
TALVEZ NÃO!
HÁ UM RAIO DE SOL VINDO ATRAVÉS DE UM NÓ DA ÁRVORE!
O SR. AINDA TEM AQUELA LENTE QUE USAVA PARA DIZER QUE IA ESTUDAR BOTÂNICA?
CLARO!
SE EU CONSEGUIR INCENDIAR ESTA ÁRVORE, ESTAREMOS LIVRES!
DEU CERTO! O FOGO COMERÁ O TRONCO...
...E NOS DARÁ PASSAGENS. AFASTEM-SE E ESPEREM!
NÃO TENHO PRESSA DE SAIR DAQUI! ESTOU ME DIVERTINDO!
IUHUU!
NÃO PERCEBEU? HÁ ALGUÉM ALÉM DO ELEFANTE, ATRÁS DISTO! O ELEFANTE NÃO PODERIA TER COLOCADO AQUELA PEDRA NA ÁRVORE! VIMO-LO IR PARA A MINA!
E O CAPATAZ ESTÁ LÁ NO SEU CASTELO TOMANDO CHÁ. PORTANTO, ESTÁ FORA DE SUSPEITA TAMBÉM!
TEM RAZÃO. TEMOS DE ENCONTRAR OUTRO CULPADO.

1960 Walt Disney Productions


LOGO...
SE CONSEGUIRMOS SABER DO CAPATAZ QUEM TREINA OS ELEFANTES AQUI, DESCOBRIREMOS O CULPADO!
MAS...
LAMENTO! O REI NÃO ESTÁ AQUI!
ESPERAREMOS!
PUXA! QUE BIBLIOTECA ÊLE TEM! LIVROS E LIVROS!
E EDIÇÕES RARAS! QUE É ISTO? PARA QUE ÊLE TERIA UM ÁLBUM DE RECORTES?
Album
NOSSA! VEJA! AQUÊLE SEU CAPATAZ ERA TREINADOR DE ELEFANTES NUM CIRCO!
É ÊLE O CULPADO!
NARVO, O GRANDE
AH! ENTÃO DESCOBRIRAM! PENSEI QUE TIVESSE ACABADO COM VOCÊS, QUANDO PUS AQUELA PEDRA NA ÁRVORE!
CLARO! EU TREINEI O ELEFANTE... E TENHO USADO SEUS DIAMANTES PARA VIVER COMO UM REI — E VOU CONTINUAR A FAZÊ-LO!
VAI NADA!
BONG!
BOA, ZÈZINHO!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

PATIFE! AGORA VOCÊ CONTINUARÁ SONHANDO QUE É REI, MAS ATRÁS DAS GRADES!

ENTREGUE-O ÀS AUTORIDADES DE KOMBA, DONALD. AQUI TEM PARA A VIAGEM UNS CRUZEIROS DE QUEBRA.

E O SENHOR, QUE VAI FAZER?

FICAREI AQUI PARA ADMINISTRAR A MINA. SOU A ÚNICA PESSOA EM QUEM POSSO TER CONFIANÇA.

QUÉ, QUÉ!

SERÁ QUE O SR. TAMBÉM QUER VIVER COMO UM REI, AQUI?

QUÁ! ISSO É RIDÍCULO!

VAMOS TER DE CARREGAR DE NOVO OS FARDOS?

ISSO É QUE NÃO!

NOSSO EX-REI É UM TIPO FORTE...

ENTRETANTO...

EH, EH!

VAMOS, SEU ASNO!

Fim

Seja um "maquinista previdente! Peça ao papai uma lanterna e pilhas EVEREADY de reserva.
Com EVEREADY seu trem não pára nunca!
Diga "EVEREDI"

© 1960 Walt Disney Productions

USE FITA

MARCA

SCOTCH

3M

A Fita SCOTCH é indispensável desde o 1.º dia de aula. Com ela V. pode ter os seus livros e cadernos sempre bem apresentados! Impressione a sua professôra, consertando, encapando e cuidando do seu material escolar com a Fita SCOTCH... e ganhe boas notas de aplicação!

Os pesadelos de PLUTO

Por WALT DISNEY

ÀS VÊZES, QUANDO PLUTO COME DEMAIS, COSTUMA TER PESADELOS PRA CACHORRO... E TUDO MAIS!

TÃO REAIS QUE A ÚNICA COISA EM QUE ÊLE PODE PENSAR É FUGIR!

O QUE É GERALMENTE UM BOM MEIO DE SALVAR A PELE... MAS SÓ QUE PLUTO ESQUECE...

...QUE ÊLE E MICKEY ESTÃO PASSANDO A NOITE NA CASA FLUTUANTE DO PATETA!

Z-Z-Z!

GLUB!

E AGORA ELA SE DISTANCIA, ENQUANTO PLUTO LUTA CONTRA AS ÁGUAS SOMBRIAS DO RIO...

BLUB! AU! AU! GLUB!

MÀS PLUTO NÃO É CRIANÇA! ÊLE SABE O BASTANTE PARA SUBIR A UM TRONCO FLUTUANTE...

PUF! PUF!

...O QUE É UMA COISA INTELIGENTE A FAZER... QUANTO A **UMA COISA...**

?

© 1960 Walt Disney Productions

...OU MELHOR, QUANTO A **62 COISAS!** E ESSAS COISAS SÃO TÔDAS **DENTES!**

GRRROARR!

AUU!

PAC!

PUF! PUF!

ZICO, UM CÃO NUMA ÁRVORE!

DEVE SER UM CACHORRO DE CIRCO!

DE CIRCO OU NÃO... O FATO É QUE PLUTO VAI AO CHÃO!

UUF!

MAS, FALANDO DE CIRCO... ALI PERTO ANDA ALGUÉM QUE ACABOU DE ESCAPAR DA "JAULA"...

PUXA! ESTOU PERDIDO NESTE MANGUE! GOSTARIA DE ESTAR DE NOVO NA MINHA CONFORTÁVEL CELA!

ISSO MESMO! TOMARA QUE ÊLES MANDEM OS CÃES DE CAÇA ATRÁS DE MIM! EU **QUERO** QUE ÊLES ME MANDEM DE VOLTA!

VIVA! ÊLES ME ENCONTRARAM! ESTÃO AQUI!

?

ALGUÉM NECESSITADO DE AUXÍLIO — PENSA PLUTO.

ONDE ESTÃO OS OUTROS CÃES, LULU? NÃO ACHA QUE EU MERECIA **ALGUNS** MAIS, PELO MENOS?

AU! AU!

© 1960 Walt Disney Productions

PLUTO QUER É SEGUIR SEU NOVO AMIGO, DE VOLTA AOS SEUS... MAS...
EU LHE DISSE PARA GUIAR-ME, BOBÃO! QUE ESPÉCIE DE CÃO DE CAÇA É VOCÊ, AFINAL?

MOSTRAR O CAMINHO ATRAVÉS DÊSTE PÂNTANO... RAPAZ, QUE TRABALHO PARA PLUTO... QUE NÃO SERIA CAPAZ DE ACHAR A SAÍDA NUMA PORTA GIRATÓRIA!...
?

1960 Walt Disney Productions

POR AQUI, HOMENS! OUVI ALGO!
LÁ ESTÁ ÊLE! É O GUILHERMINHO, SEM DÚVIDA!
O CACHORRO SEGUIU-LHE A PISTA!
MAS ESSE CÃO NÃO É DOS NOSSOS!
ESPERE! LEMBRA-SE DO MICKEY, QUE ENCONTRAMOS ONTEM?
É VERDADE! É O SEU CACHORRO!
AU!
BEM, DIREMOS AO SEU DONO QUÃO BRAVAMENTE VOCÊ SE PORTOU ESTA NOITE, CÃOZINHO!
MAS PRIMEIRO VAMOS DAR-LHE UMA BOA RECOMPENSA!
UM BANQUETE DIGNO DE UM HERÓI! BIFES SUCULENTOS COM TODOS OS INGREDIENTES!
CRUNCH! CRUNCH!
FINALMENTE PLUTO VOLTA PARA A CASA FLUTUANTE E PARA A SUA CAMA!
?
MAS AQUELA COMIDA PESADA PROVOCA-LHE NOVOS PESADELOS! PORÉM, DEPOIS DO QUE ÊLE JÁ PASSOU...
!
... AQUILO ATÉ PARECE BRINCADEIRA!
EH, EH!
Fim

© 1960 Walt Disney Productions

Caçada original

CLARO! O CAÇADOR NÃO PODE FERIR A CAÇA! MAS, SE ELE TIVER BOA PONTARIA, PODERÁ CEGÁ-LA POR UM MOMENTO COM UMA BALA DE MASSA E DEPOIS AMARRÁ-LA ENQUANTO ELA ESTÁ INDEFESA!
FUNG!

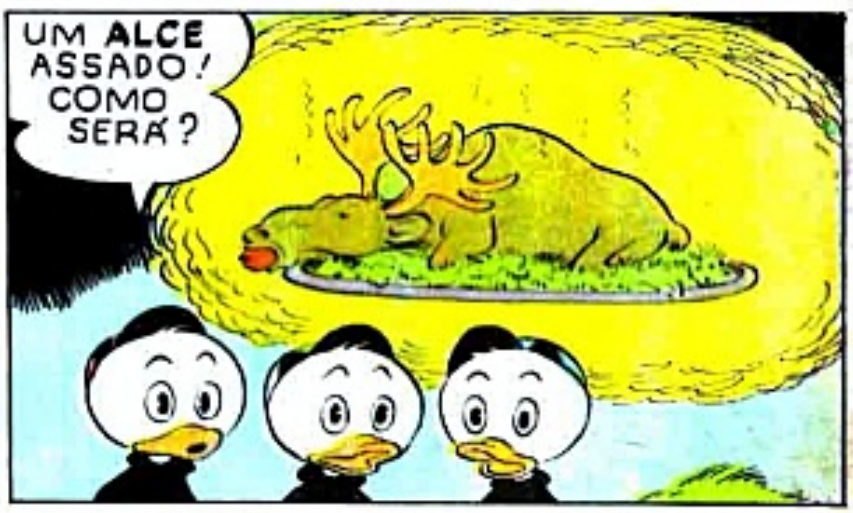
© 1960. Walt Disney Productions

VOU ATÉ AQUELA MATA CAÇAR UM PERU SELVAGEM PARA O MEU ANIVERSÁRIO!
OBA! AGORA O SR. ACERTOU!
OS PERUS DESTA FLORESTA TÊM CRESCIDO E ENGORDADO DURANTE ANOS!
SIM! PORQUE NÃO É PERMITIDO ATIRAR COM ARMAS COMUNS AQUI PERTO DA CIDADE!
ASSIM QUE EU VIR UM PERU, ACERTAREI UMA BALA DE MASSA ENTRE SEUS OLHOS!
E ENQUANTO ÊLE ESTIVER TONTO, NÓS O AMARRAREMOS!
SERÁ DIGNO DE DAVY CROCKETT!
EIS UM PERU! LÁ VAI!
FUNG!
CHI! O SR. ERROU, TIO DONALD! CARREGUE DE NOVO, DEPRESSA!
GOSTARIA QUE ESTA ESPINGARDA FÔSSE DE REPETIÇÃO!
OH! ESCORREGUEI E ERREI DE NOVO!
FUNG!
O PERU PULOU POR CIMA, MAS OUÇO-O VOLTAR!
O QUE SOBE TEM DE DESCER! DONALD RECEBE A BALA DE MASSA EM SEU PRÓPRIO ROSTO!
PLACH!
SOCORRO! NÃO CONSIGO VER NADA!

© 1960 Walt Disney Productions

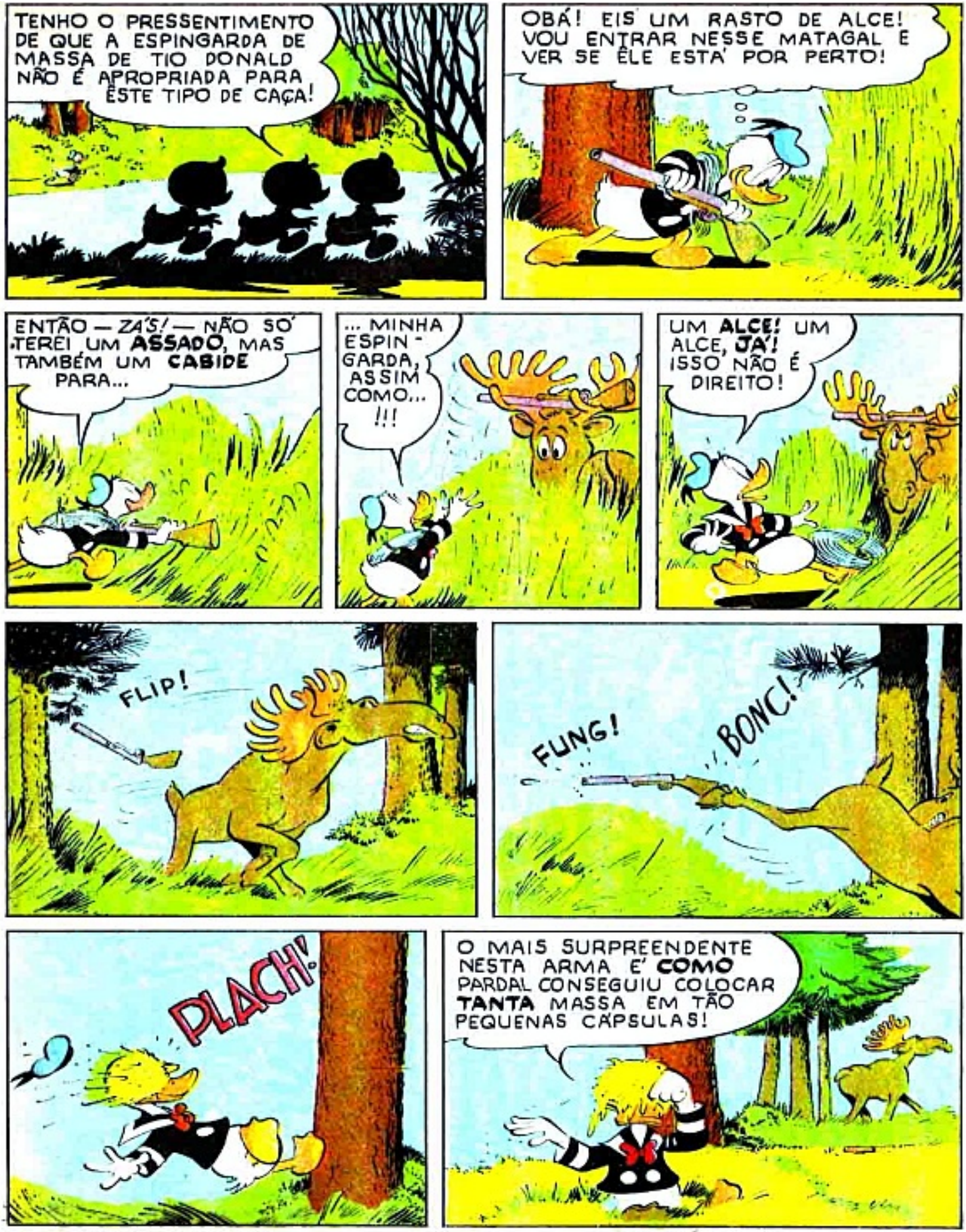
1960 Walt Disney Productions

O ÚNICO ANIMAL QUE O SR. PODERIA ACERTAR COM ESSA ARMA, SERIA UM ELEFANTE!
QUÁ! EU PODERIA ACERTAR ANIMAIS MENORES QUE ELEFANTES!

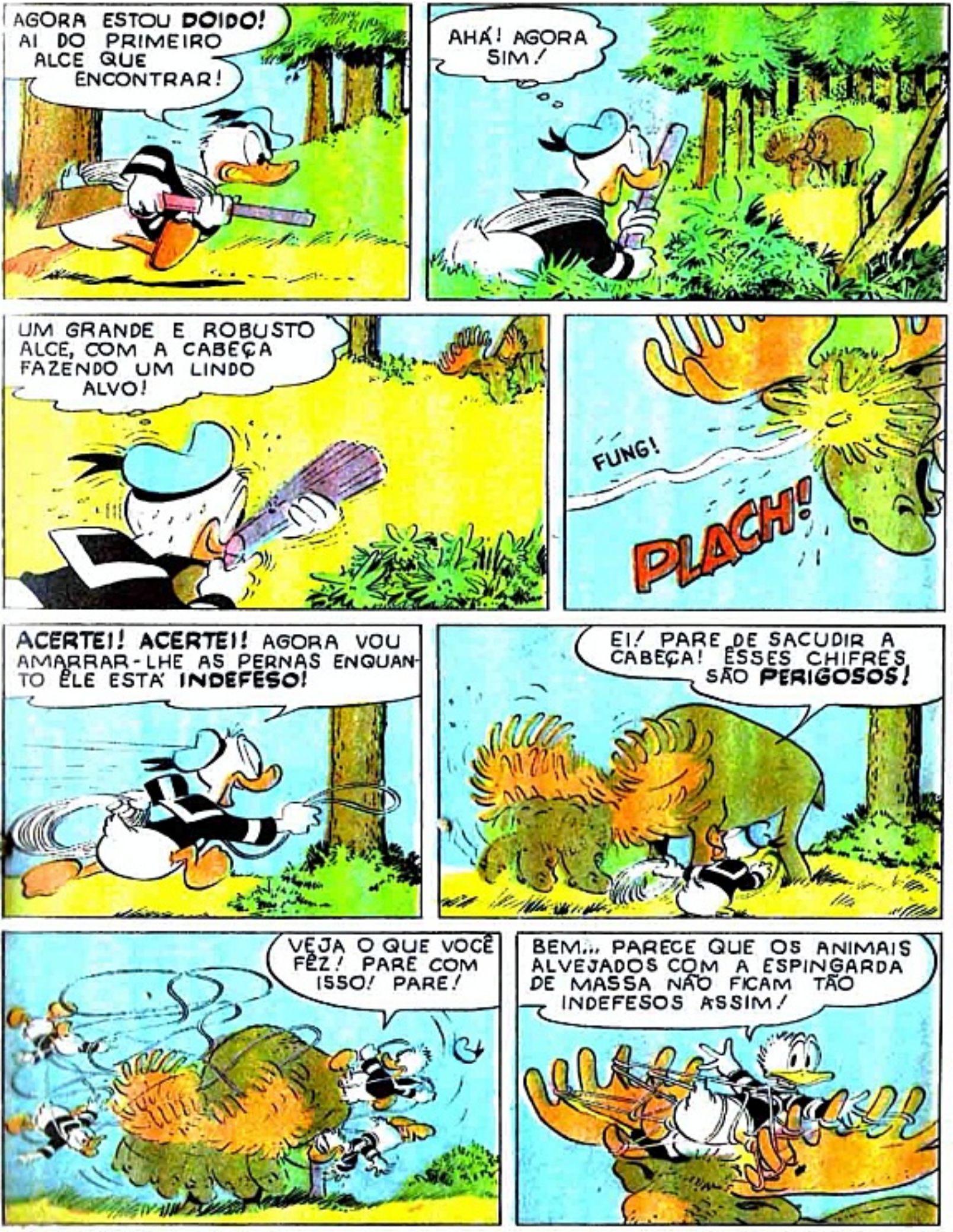


LOGO, DONALD E SEUS SOBRINHOS ESTÃO EMBRENHADOS NAS FLORESTAS DO NORTE EM BUSCA DOS NOBRES ALCES!
DIZEM QUE OS ALCES DAQUI MEDEM DOIS METROS DE ALTURA!
PUXA!

1960 Walt Disney Productions


TENHO O PRESSENTIMENTO DE QUE A ESPINGARDA DE MASSA DE TIO DONALD NÃO É APROPRIADA PARA ÊSTE TIPO DE CAÇA!
OBÁ! EIS UM RASTO DE ALCE! VOU ENTRAR NESSE MATAGAL E VER SE ÊLE ESTÁ POR PERTO!
ENTÃO — ZÁS! — NÃO SÓ TEREI UM ASSADO, MAS TAMBÉM UM CABIDE PARA...
... MINHA ESPIN - GARDA, ASSIM COMO... !!!
UM ALCE! UM ALCE, JÁ! ISSO NÃO É DIREITO!
FLIP!
FUNG!
BONC!
PLACH!
O MAIS SURPREENDENTE NESTA ARMA É' COMO PARDAL CONSEGUIU COLOCAR TANTA MASSA EM TÃO PEQUENAS CÁPSULAS!

© 1960 Walt Disney Productions


AGORA ESTOU DOIDO! AI DO PRIMEIRO ALCE QUE ENCONTRAR!
AHÁ! AGORA SIM!
UM GRANDE E ROBUSTO ALCE, COM A CABEÇA FAZENDO UM LINDO ALVO!
FUNG!
PLACH!
ACERTEI! ACERTEI! AGORA VOU AMARRAR-LHE AS PERNAS ENQUANTO ELE ESTÁ INDEFESO!
EI! PARE DE SACUDIR A CABEÇA! ESSES CHIFRES SÃO PERIGOSOS!
VEJA O QUE VOCÊ FEZ! PARE COM ISSO! PARE!
BEM... PARECE QUE OS ANIMAIS ALVEJADOS COM A ESPINGARDA DE MASSA NÃO FICAM TÃO INDEFESOS ASSIM!

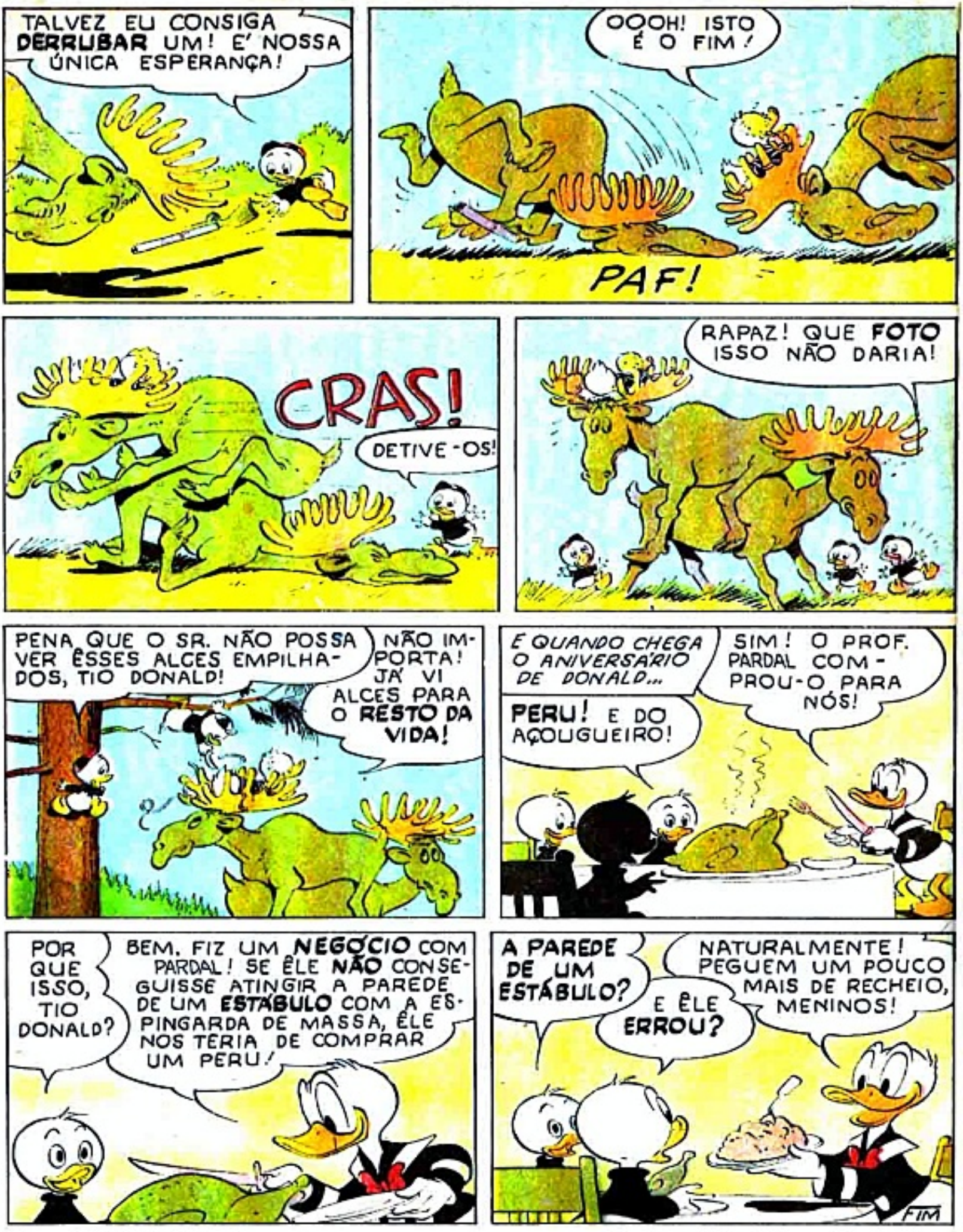
1960 Walt Disney Productions

ÊSTE MALUCO ESTÁ TENTANDO LIMPAR A MASSA DOS OLHOS!
E FOI LOGO ESCOLHER UM CANTEIRO DE URTIGAS PARA FAZÊ-LO!
SOCORRO! HUGUINHO, ZÉZINHO, LUISINHO, VENHAM SALVAR-ME!
OS MENINOS TAMBÉM ENCONTRARAM UM ALCE!
TIO DONALD VAI FICAR SATISFEITÍSSIMO DE VER ÊSTE MOÇO!
QUE SERÁ DE MIM, AGORA QUE ÊSTE ALCE PODE VER DE NOVO?
SOCORRO!
ESPERO QUE ÊLE TENHA CUIDADO COM A CABEÇA!
EEPA!
ROF!
ROF!
ONDE ESTÁ O SENHOR, TIO DONALD? ESTAMOS LEVANDO-LHE UM ALCE!

1960 Walt Disney Productions

ÊSSES ALCES MALUCOS VÃO BRIGAR! AGORA É QUE ESTOU FRITO!
CHI! TIO DONALD ESTÁ PRÊSO NOS CHIFRES DE UM ALCE!
PRECISAMOS PARAR AQUELA LUTA!
SAIA DAQUI, SEU FAZEDOR DE ENCRENCA!
QUEREMOS PAZ ENQUANTO SALVAMOS O TIO DONALD!
ÊLE NÃO NOS DÁ ATENÇÃO!
NÃO IMPORTA! ACHEI A ESPINGARDA DO TIO DONALD!
E AQUI ESTÁ UMA BALA QUE CAIU DO SEU BÔLSO!
VEJA SE CONSEGUE PÔR UM DÊSSES GUERREIROS FORA DE AÇÃO!
VOU ALVEJAR O ALCE DO TIO DONALD! ÊLE É O MAIOR!
SOCORRO!
ACERTEI-O!
NÃO! VOCÊ ACERTOU O TIO DONALD!
FUNG!
OLHEM! OS ALCES VÃO À CARGA!
SOCORRO!

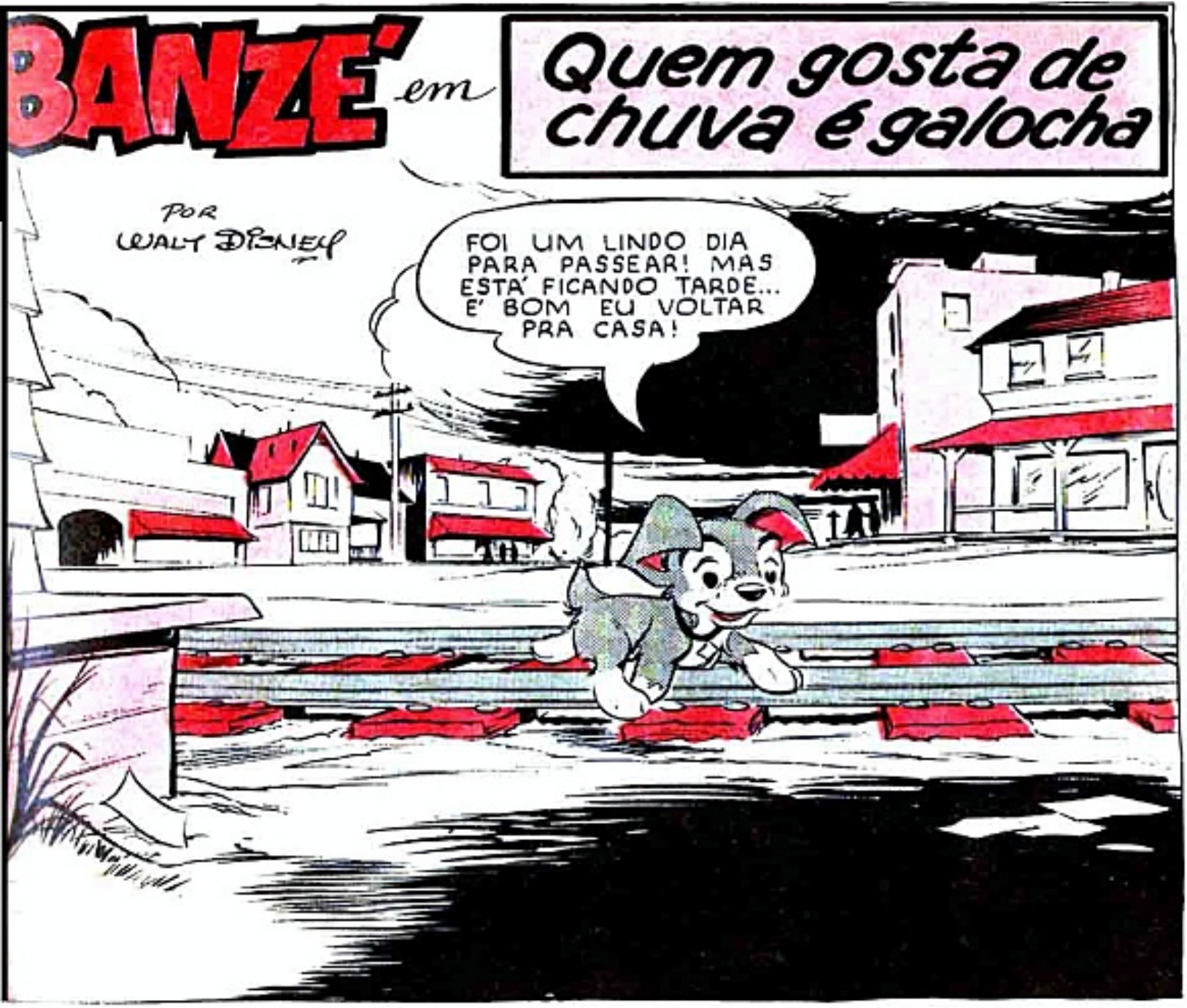
1960 Walt Disney Productions


TALVEZ EU CONSIGA DERRUBAR UM! E' NOSSA ÚNICA ESPERANÇA!
OOOH! ISTO É O FIM!
PAF!
CRAS!
DETIVE-OS!
RAPAZ! QUE FOTO ISSO NÃO DARIA!
PENA QUE O SR. NÃO POSSA VER ÊSSES ALCES EMPILHADOS, TIO DONALD!
NÃO IMPORTA! JÁ VI ALCES PARA O RESTO DA VIDA!
É QUANDO CHEGA O ANIVERSÁRIO DE DONALD...
PERU! E DO AÇOUGUEIRO!
SIM! O PROF. PARDAL COMPROU-O PARA NÓS!
POR QUE ISSO, TIO DONALD?
BEM. FIZ UM NEGÓCIO COM PARDAL! SE ÊLE NÃO CONSEGUISSE ATINGIR A PAREDE DE UM ESTÁBULO COM A ESPINGARDA DE MASSA, ÊLE NOS TERIA DE COMPRAR UM PERU!
A PAREDE DE UM ESTÁBULO?
E ÊLE ERROU?
NATURALMENTE! PEGUEM UM POUCO MAIS DE RECHEIO, MENINOS!
FIM

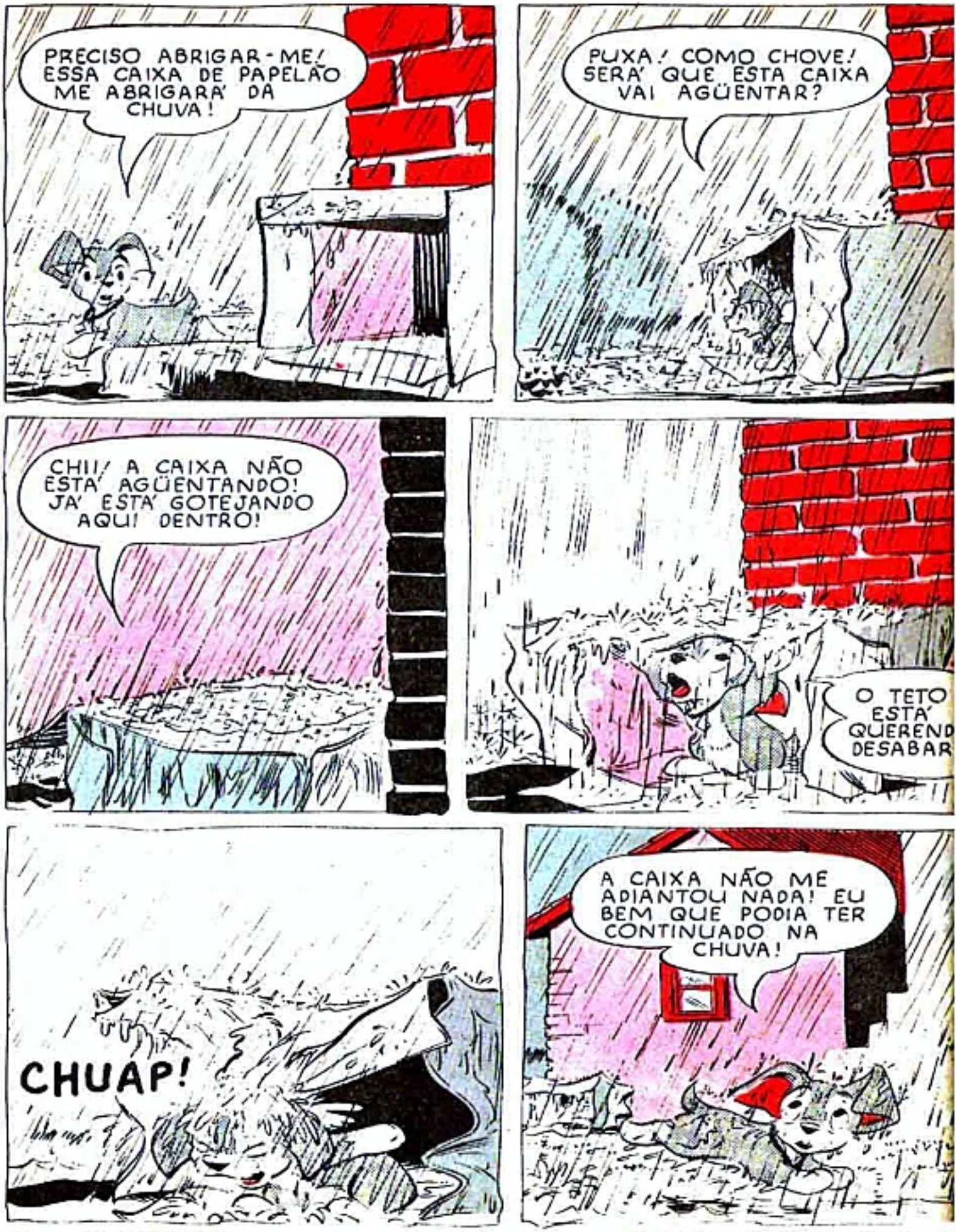
© 1960 Walt Disney Productions

BANZÉ em Quem gosta de chuva é galocha

POR WALT DISNEY



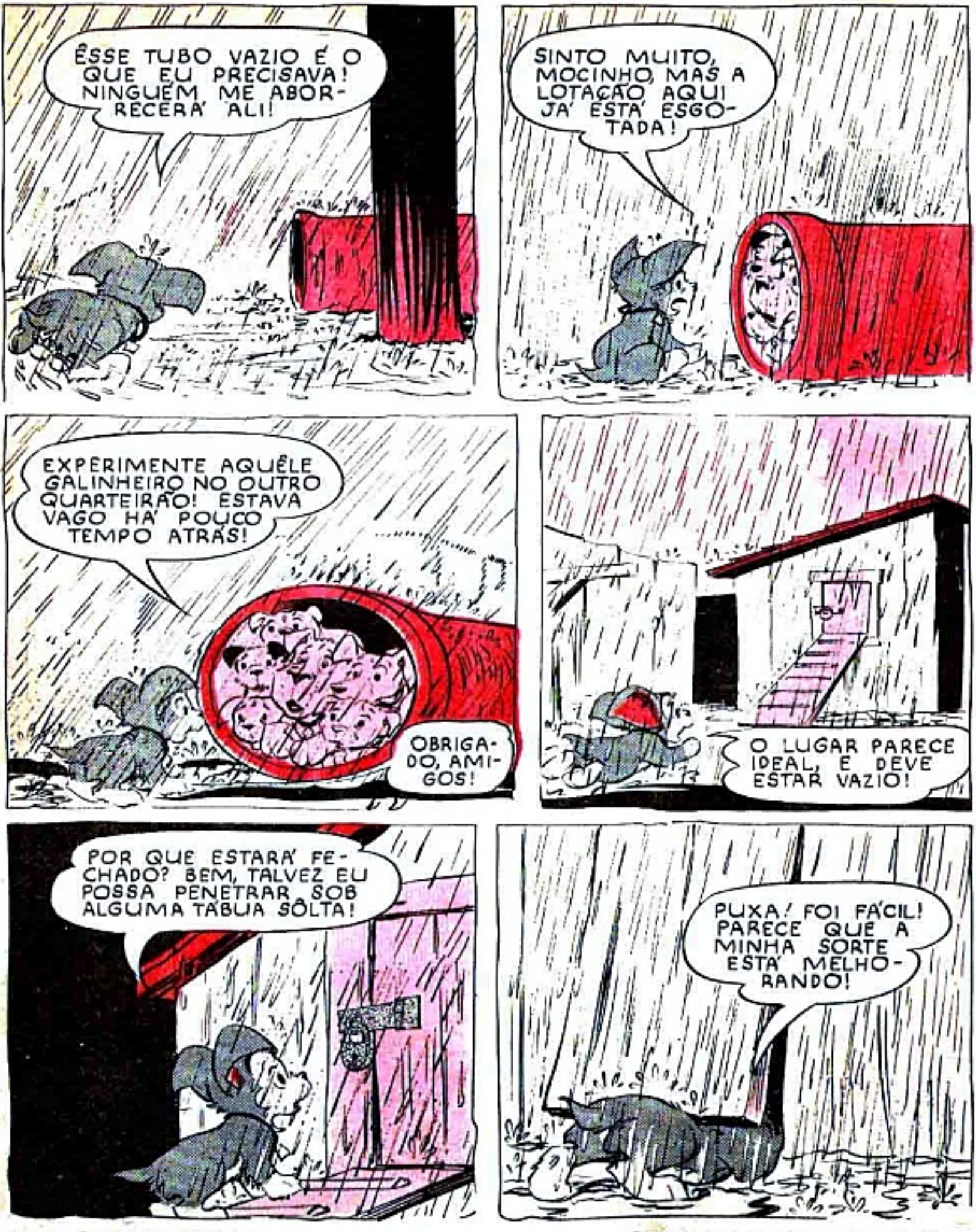
1960 Walt Disney Productions


PRECISO ABRIGAR-ME! ESSA CAIXA DE PAPELÃO ME ABRIGARÁ DA CHUVA!
PUXA! COMO CHOVE! SERÁ QUE ESTA CAIXA VAI AGÜENTAR?
CHII! A CAIXA NÃO ESTÁ AGÜENTANDO! JÁ ESTÁ GOTEJANDO AQUI DENTRO!
O TETO ESTÁ QUERENDO DESABAR
CHUAP!
A CAIXA NÃO ME ADIANTOU NADA! EU BEM QUE PODIA TER CONTINUADO NA CHUVA!

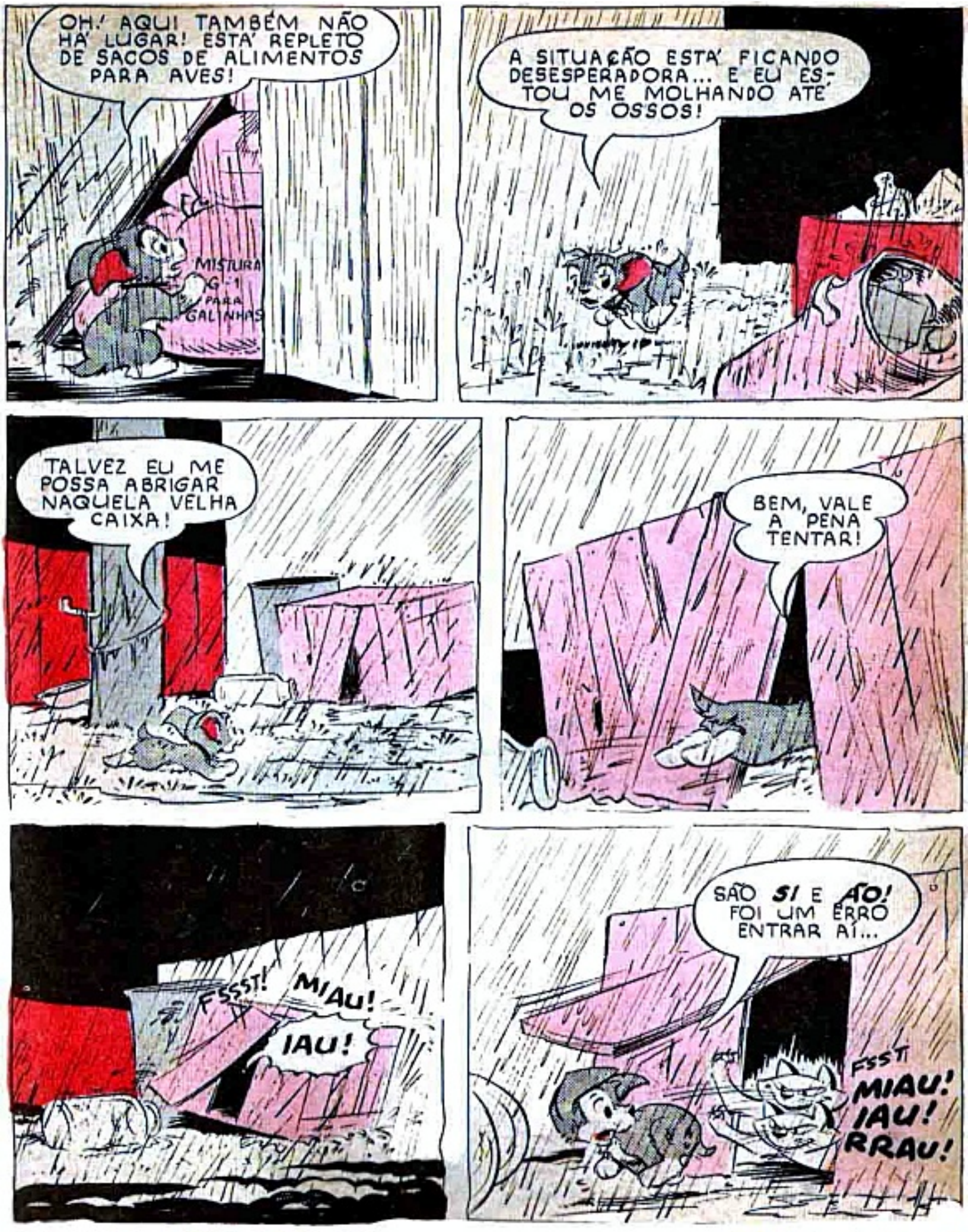
© 1960 Walt Disney Productio

NAQUELA CALÇADA DE MADEIRA HÁ UM BOM ABRIGO! VOU-ME ESCONDER ALI DEBAIXO!
NO VERÃO USA BIKINIS MIAU
QUE BELEZA! AQUI NÃO HÁ GOTEIRAS!
CLOMP!
UGH!
ESSAS PESSOAS NÃO SABEM, MAS ESTÃO ME FORÇANDO A PROCURAR OUTRO ABRIGO!
CLOMP!
PARECE QUE TUDO CORRE MAL NUM DIA CHUVOSO!

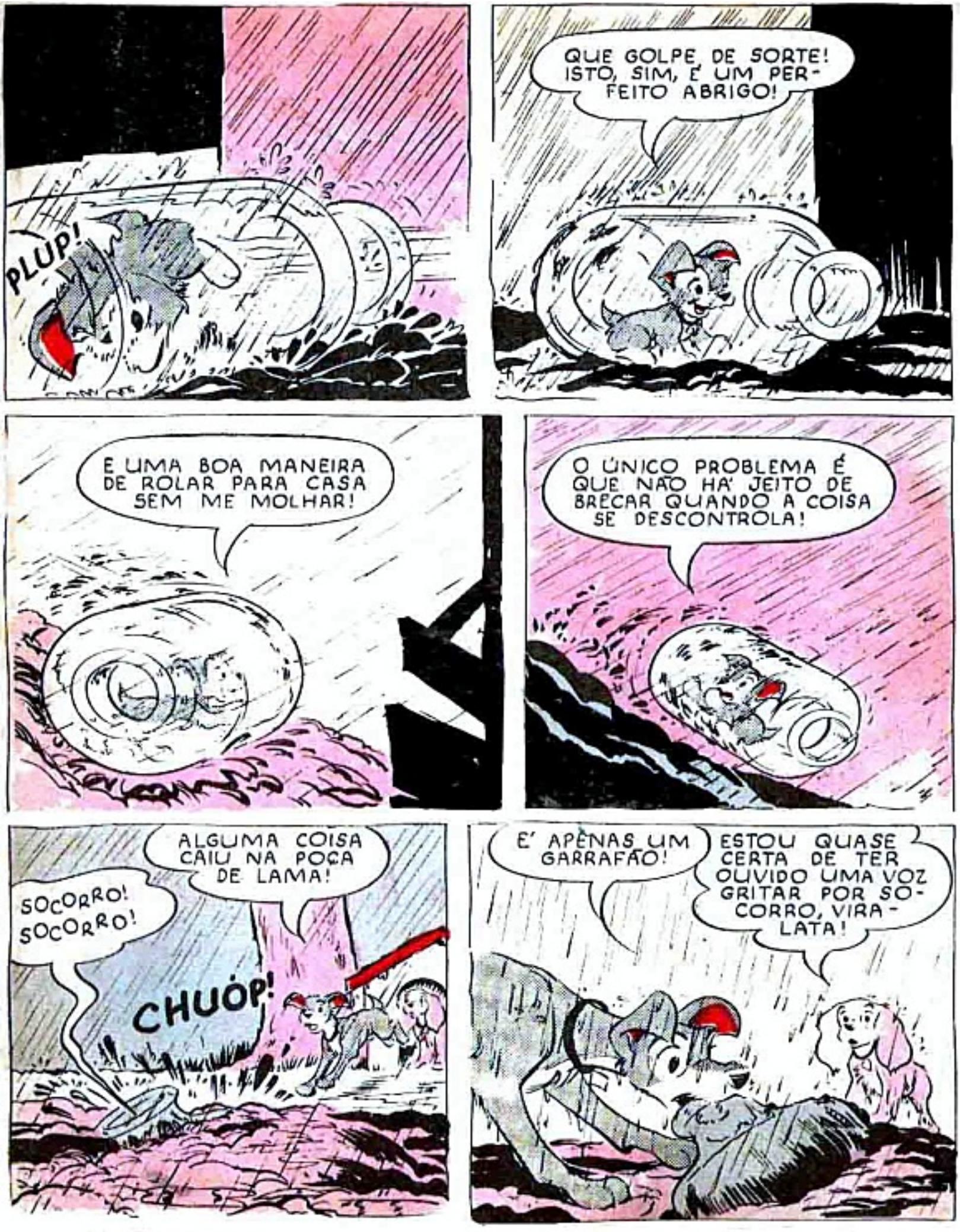
© 1960 Walt Disney Productions


ÊSSE TUBO VAZIO É O QUE EU PRECISAVA! NINGUÉM ME ABORRECERÁ ALI!
SINTO MUITO, MOCINHO, MAS A LOTAÇÃO AQUI JÁ ESTÁ ESGOTADA!
EXPERIMENTE AQUÊLE GALINHEIRO NO OUTRO QUARTEIRÃO! ESTAVA VAGO HÁ POUCO TEMPO ATRÁS!
OBRIGADO, AMIGOS!
O LUGAR PARECE IDEAL, E DEVE ESTAR VAZIO!
POR QUE ESTARÁ FECHADO? BEM, TALVEZ EU POSSA PENETRAR SOB ALGUMA TÁBUA SÔLTA!
PUXA! FOI FÁCIL! PARECE QUE A MINHA SORTE ESTÁ MELHORANDO!

© 1960 Walt Disney Productions


OH.! AQUI TAMBÉM NÃO HÁ LUGAR! ESTÁ REPLETO DE SACOS DE ALIMENTOS PARA AVES!
MISTURA G-1 PARA GALINHAS
A SITUAÇÃO ESTÁ FICANDO DESESPERADORA... E EU ESTOU ME MOLHANDO ATÉ OS OSSOS!
TALVEZ EU ME POSSA ABRIGAR NAQUELA VELHA CAIXA!
BEM, VALE A PENA TENTAR!
FSSST!
MIAU!
IAU!
SÃO SI E AO! FOI UM ERRO ENTRAR AÍ...
FSST
MIAU!
IAU!
RRAU!

1960 Walt Disney Productions


PLUP!
QUE GOLPE DE SORTE! ISTO, SIM, É UM PERFEITO ABRIGO!
É UMA BOA MANEIRA DE ROLAR PARA CASA SEM ME MOLHAR!
O ÚNICO PROBLEMA É QUE NÃO HÁ JEITO DE BRECAR QUANDO A COISA SE DESCONTROLA!
SOCORRO! SOCORRO!
ALGUMA COISA CAIU NA POÇA DE LAMA!
CHUÓP!
É APENAS UM GARRAFÃO!
ESTOU QUASE CERTA DE TER OUVIDO UMA VOZ GRITAR POR SOCORRO, VIRA-LATA!

1960 Walt Disney Productions

A CHUVA ESTÁ LIMPANDO O GARRAFÃO... OBA ESSA! É O **BANZÉ!**

POSSO DORMIR AQUI ESTA NOITE? ADORO OUVIR O GOTEJAR DA CHUVA!

POIS BEM, BANZÉ! AQUI ESTÁ O SEU JANTAR!

NÃO SEI COMO ÊLE ENTROU AÍ, VIRA-LATA, MAS NÃO É UMA IDÉIA DELICIOSA?

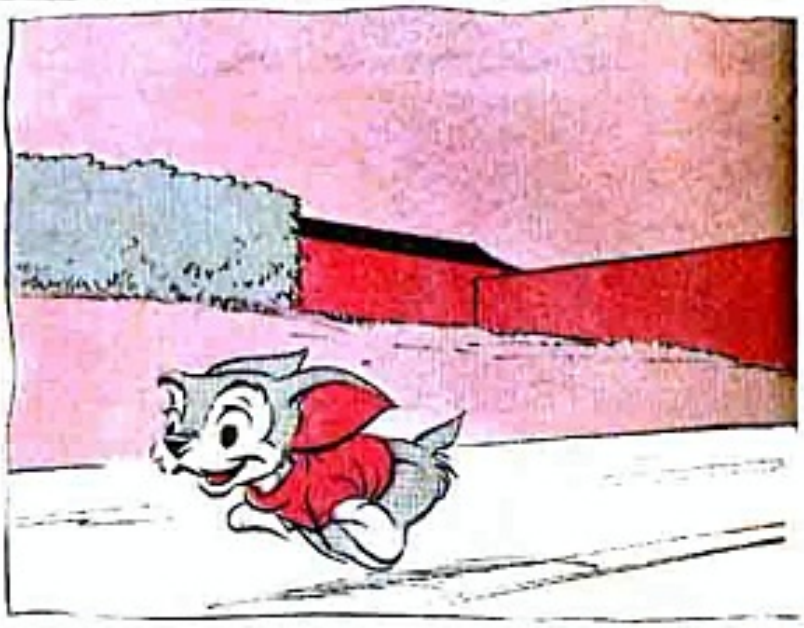
SIM! HI, HI! E É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO UM CACHORRO ENGARRAFADO!

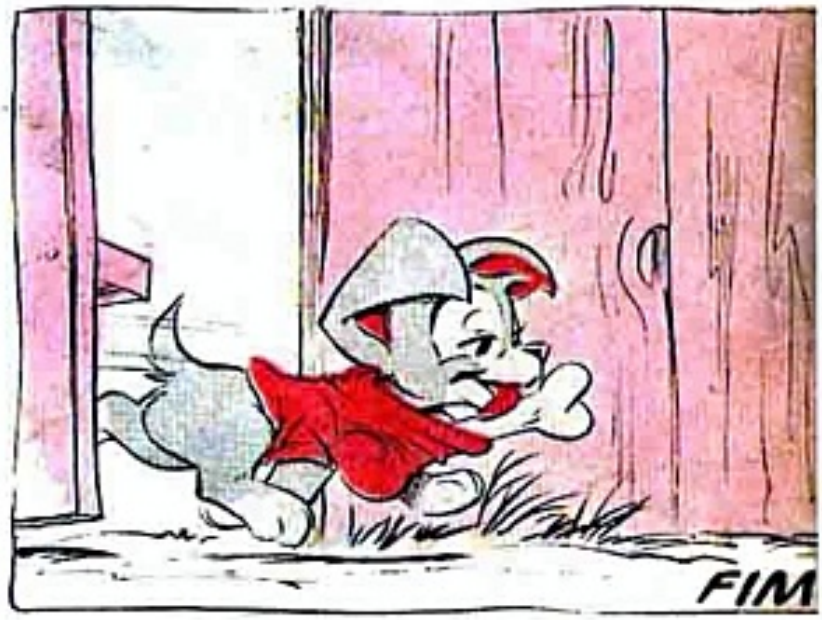
FIM

© 1960 Walt Disney Productions

WALT DISNEY apresenta

Banzé





MICKEY - Publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. - Rua João Adolfo, 118 - 9.º - fone: 37-9111 - SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Deptº. de Publicidade - São Paulo: R. João Adolfo, 118 - 11.º - s/1114 - fone: 37-9111 (ramal 4) - Rio: Av. Pres. Vargas, 502 - 18.º - fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S./A. - Número avulso: Cr$ 14,00 TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressã na S. A. I. S. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

1960 Walt Disney Production

Aí vem êle!
Sim, ZÉ CARIOCA
está de volta!

* Mais gozado do que nunca!

* Em aventuras vividas no Brasil, em companhia de

Donald,
Tio Patinhas,
Mickey,
Peter Pan,
Sininho,
Capitão Gancho,
Pardal,
Lobão,
Os Três Porquinhos,
Tico e Teco...
tôda a turma!
A magia
brasileira
num
personagem
brasileiro
desenhado
por
WALT DISNEY!

Sim! ZÉ CARIOCA está de volta! Você poderá vê-lo
tôdas as semanas
nas páginas de O PATO DONALD, a partir de março!
Agora o PATO estará ainda melhor! Claro!
Zé Carioca está na praça!

Ah...

Que refrescante sensação de bem-estar, na espuma protetora de Kolynos!

gente DINÂMICA prefere

Kolynos
CREME DENTAL

- sensação extra de frescor!

CHUTINOSACO

SCANS BY:

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

www.chutinosaco.blogspot.com